

Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
Карельский филиал в г. Петрозаводске

ИСТОРИЯ МИРОВЫХ РЕЛИГИИ

*Программа и методические рекомендации
по изучению курса*

Петрозаводск
2006

Рассмотрены и утверждены на заседаниях кафедры гуманитарных дисциплин «__» сентября 2006 г. и научно-методического совета Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы «__» _____ 2006 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:

В. М. ПИВОЕВ, доктор философских наук, профессор

ЗАДАЧИ КУРСА

Общеобразовательный курс гуманитарного цикла предназначен для студентов Академии государственной службы.

Цель курса — дать необходимые сведения студентам об основных мировых религиях и современной религиозной ситуации в мире. Знакомство с важнейшими мировыми религиями сегодня является необходимым условием толерантного отношения и взаимопонимания между людьми разных культур и конфессиональной принадлежности.

Эта цель достигается решением следующих задач: во-первых, изучением и осмыслением закономерностей возникновения религиозного сознания и его конфессионального оформления в различных культурных условиях; во-вторых, изучением религий Востока, в которых, в отличие от западных конфессий, объектом почитания является не антропоморфный Бог, а безличное священное начало; в-третьих, изучением особенностей ислама, сформировавшегося в Аравии и стремительно распространившегося по многим странам Азии и других континентов; в-четвертых, изучением возникновения христианства и его раскола на несколько ветвей — католицизма, православия и протестантских форм; в-пятых, изучением и осмыслением современных явлений духовного мира

Курс является факультативным и предполагает 12 часов и зачет. Основной формой проведения является просмотр видеоматериалов и их обсуждение

ПРОГРАММА КУРСА

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ КУРСА ПО ТЕМАМ

	Темы курса	Часы
1	Мифология и религия	2
2	Религии Востока (конфуцианство и даосизм)	2
3	Религии Востока (буддизм и индуизм)	2
4	Ислам и иудаизм	2
5	Католицизм и протестантизм	2
6	Православие и современная религиозная ситуация в мире	2

1. МИФОЛОГИЯ И РЕЛИГИЯ

Закономерности освоения мира человеком. «Свой» и «чужой» миры. «Ночное» сознание и потребность в иллюзиях для обнадешивания. Основные условия и предпосылки возникновения мифологического сознания: освоение территории, угроза «чужого» мира, потребность в «иллюзиях», эмоциональность и неустойчивость психики, «ночное» сознание, эмоциональная рефлексия, способность символизации. Этапы развития мифологического сознания.

Основные черты мифа: упрощение и поляризация мира на «свой» и «чужой», иллюзорно обнадешивающая картина мира, символический характер выражения, позитивная самооценка и запрет имманентной критической рефлексии, опора на «ночное» сознание и иррациональные основания, мощный мотивационно-телеологический и организационно-интегративный потенциал.

Возникновение религии из мифологии после кризиса и сомнения. Основные различия между мифологией и религией. Политеизм и монотеизм.

2. РЕЛИГИИ ВОСТОКА (БУДДИЗМ И ИНДУИЗМ)

Веды («Ригведа», «Самаведа», «Яджурведа» и «Атхарваведа») и ведическая мифология. Самхиты, брахманы, араньяки и упанишады. Брахманизм как абсолютизация кастовой структуры общества. Ортодоксальные и неортодоксальные ведические школы. Важнейшие понятия и ценности культуры брахманизма.

Джайнизм как неортодоксальное направление в духовных роисках. «Тиртханкары» как «открыватели брода», пути к освобождению («мокши»). Пять обетов: ахимса (не вредить живому), астыа (не красть), брахмачарья (не прелюбодействовать), апа апаригракха (не стяжательствовать) и сатья (не лгать). Аскетизм джайнов.

Сиддхарта Сакьямуни Гаутама Будда как основатель буддизма. Четыре священные истины о существовании страдания, о причинах страдания, о возможности прекращения страданий и о пути к этому. Формирование учения буддизма — Трипитака. Три основные школы: хиньяна, махаяна и ваджраяна. Буддизм и чань-буддизм. Бодхидхарма как первый патриарх чань(дзэн)-буддизма. Пути и методы достижения просветления: дыхательные упражнения, гимнастика боевые искусства, медитация, парадоксальные задачи, диалоги, удары.

Возникновение индуизма. Тримурти — Брахма (творец), Вишну (охранитель) и Шива (разрушитель). Культы Камы и Шивы. Аватары Вишну.

3. РЕЛИГИИ ВОСТОКА (КОНФУЦИАНСТВО И ДАОСИЗМ)

Конфуций (VI в. до н. э.) и конфуцианство. Понятие о «гуманности» («жэнь») и о пяти добродетелях «благородного мужа» («цзюнь-цзы»). Этика: «не делай другим того, чего себе не желаешь». Иерархичность общества и «пять отношений». Рационализм и утопизм социального идеала. Религия ритуалов.

Лао-цзы (VI в. до н. э.) и даосизм. Путь («дао»), жизненная сила («дэ») и энергия («ци»). Пустота и «деяние-через-недеяние» как проявление «самости», естественности («цзыжань»). Даосская йога, геомантика и алхимия. Проблема бессмертия. Принцип «пятиричности» в символике даосизма. Даосизм как путь гармонии с природой. Гимнастика у-шу и боевые искусства. Фэн-шуй.

Бодхидхарма (VI в.), чань-буддизм (дзэн-буддизм) и его особенности. Пути к просветлению и достижению мудрости. Дзэн-буддизм в Японии, основные школы и традиции. Чайные церемонии. Дзэнские мотивы в поэзии хокку и живописи Японии. Боевые искусства Шаолиня и Японии.

4. ИСЛАМ И ИУДАИЗМ

Пророк Мухаммед из рода Хашим племени Курейшитов — купец и «ханиф». Откровение на горе Хира. Начало проповеди, бегство в 622 г в Медину («хиджра») и борьба с Меккой. Победа в 630 г. Первые четыре халифа и приход к власти Омейядов. Распространение ислама и создание арабского халифата от Индии до Атлантики. Влияние зороастризма.

Основы исламской веры. Пять требований к мусульманину. Два основных течения — суннизм и шиизм. Исмаилиты. Суфизм как исламский мистицизм, философия и поэзия. Мифология ислама. Космогонические мифы. Миф о Махди. Коран как священная книга мусульман. Бахаизм.

Праотцы иудеев Авраам и Иаков. Вторжение семитов-гиксов в Египет. Легенды об Иосифе. Моисей и вывод евреев из Египта. Про-

блема перехода от матриархата к патриархату, от политеизма к монотеизму, влияние египетской мифологии на иудейскую. Мифология в Ветхом завете (Д. Фрэзер). Имена Бога. Построение Храма Давидом и Соломоном. Философия древних евреев: Екклесиаст и Филон Александрийский. Ветхозаветные апокрифы (Книга Еноха, Книга юбилеев).

Библия, ее состав и возникновение. Ветхий завет: 1) Закон (Тора); 2) Пророки (Невиим); 3) Писания (Кетубим). Отличие древнееврейского и древнегреческого состава Ветхого завета. Талмуд как комментарий к Ветхому завету (Мишна и Гемара). Иудаизм как религия. Каббала. Основные ценности и символы иудейской культуры.

5. КАТОЛИЦИЗМ И ПРОТЕСТАНТИЗМ

Иудейский мессианизм и Иисус Христос. Переоценка ценностей, произведенная Христом. Крещение, проповедничество. Крестный путь и жертвенная смерть Христа. Деяния апостолов. Составление книг Нового завета. Специфика четырех Евангелий. Значение Апокалипсиса в ряду эсхатологических книг ближневосточной традиции, и как основы христианской философии истории. Гностицизм и апокрифы. Христианская апологетика II в. н. э. Арианская ересь и ее влияние на раскол церкви. Римский папа и Константинопольский патриарх. Монашеские ордена и крестовые походы. Основные ценности и символы католического христианства.

Протест германских земель и городов против власти Рима в XV в. Мартин Лютер и его 95 тезисов: авторитет Св. Писания выше авторитета Папы, отказ от почитания святых, икон и пяти таинств («сакраменталий», установленных после Христа), отказ от посредничества священников в отношениях человека и Бога. Лютер, Кальвин и Цвингли. Основные течения протестантизма: евангелизм, лютеранство, кальвинизм, англиканство, баптизм, мормоны, пятидесятники, иеговисты, адвентисты.

6. ПРАВОСЛАВИЕ И СОВРЕМЕННАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ СИТУАЦИЯ В МИРЕ

Раскол церкви («схизма», 1054 г.) и его причины. Православие византийское и особенности русского православия. Спор «иосифлян» и «нестяжателей» о взаимоотношении церкви и государства. Феномен юродства «Христа ради».

Старообрядчество и борьба Никона и протопопы Аввакума. Русская народная вера и духовная поэзия. Ликвидация патриаршества и создание Св. Синода. Возникновение «старчества» в православной церкви (Паисий Величковский и Тихон Задонский). Серафим Саровский. Гонения на старообрядцев (поповцев и беспоповцев). Возникновение сектанства (хлысты, молокане, скопцы, духоборы). Серафим Саровский. Оптина пустынь (Амвросий). А. С. Хомяков о «соборности». Православные монастыри на Севере (Валаам, Соловки).

Богоискательство в русской культуре. Богочеловечество В. С. Соловьева. София — «мировая душа», «вечная женственность». «Третий завет» А. Н. Шмидт. «Легенда о Великом Инквизиторе» Ф. М. Достоевского. Бинарность ценностной картины мира и острое переживание разорванности мира и сознания. Проблема смысла жизни у Л. Н. Толстого и поиски бога. «Бог есть любовь». Противопоставление «закона насилия» и «закона любви». Проповедь «ненасилия» и «непротивления». Спор с Толстым Иоанна Кронштадтского и И. А. Ильина. Споры об «имяславии» и «софиологии». С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский.

Судьба религий в XX веке. Ганс Кюнг о шестой христианской парадигме — экуменической. Перспективы христианства и ислама в России. Интерес в Европе к восточным религиям (кришнаизму, дзэн-буддизму, бахаизму). Появление новых культов, сект и религий.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОЯСНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ К КУРСУ

1. Обычно дохристианские верования называют язычеством (paganism). Но при этом не отдают себе отчета, вправе ли это называть верованиями? При осмыслении проблем возникновения религии важно понять различие мифологии и религии. Большинство исследователей религии не придают значения этим различиям, считая, что они не имеют принципиального характера, т. е. мифология рассматривается как ранняя форма религии, а религия — как более зрелая и развитая форма. Эта ошибка рассматривается в наших работах и предлагается развести эти два духовных явления по шести пунктам:

Мифология	Религия
Заключается в почитании духа-тотема	Заключается в почитании бога или иного священного начала
Тотем есть близкий «свой—чужой»	Бог есть далекий «свой—чужой»
Тотема можно увидеть, он является телесно-материальным	Бога увидеть нельзя, он имеет духовный характер
Отношение к тотему — сакральное чувство= доверие+страх	Отношение к богу — священное чувство= вера+любовь+страх
Может существовать без религии, поскольку возникает раньше	Не может существовать без мифологии
В основе обрядовой жизни — ритуальное жертвоприношение и реальная трапеза	В основе обрядовой жизни — исповедь, покаяние и мистическое причастие

Другой типичной ошибкой, которая свойственна многим ученым, является представление о том, что древний человек *верил* в мифы. Между тем вера предполагает противоположность между тем, кто верит, и тем, во что верят. В мифе такой противоположности нет, там можно говорить лишь о слепом доверии, но никак не о вере. Попытки утверждать, что в религии также существует *слепая вера*, следует отвергнуть, как необоснованные. Каждый верующий вполне осознает, каковы его отношения с Богом

Религия возникает в результате кризиса мифологического сознания, после возникновения сомнений в абсолютной ценности мифологических представлений начинается сознательный выбор: или верить, или не верить. Если для веры нет достаточных оснований, тогда мифологические ценности утрачивают сакральный статус и переходят в распоряжение бабушек и дедушек, которые рассказывают внукам сказки, то есть мифологический материал трансформируется в художественный и приобретает просветительные и воспитательные функции. Но если же основания для веры (субъективная достоверность) имеются, то возникает вера и религия.

2. В истории индийской культуры выделяют обычно три периода: ведический (или брахманистский), классический и индуистский. На первом этапе в III — II тыс. до н. э. сформировались Веда как источники религиозной традиции (Ригведа, Самаведа, Яджурведа и Атхарваведа), а также комментарии Брахманы, Араньяки и Упанишады. В

этот период произошло формирование кастовой структуры общества, основ брахманизма и ритуалов жертвоприношений. *Брахманизм* как ранняя индийская религия заключался в проведении обрядов жертвоприношения, очищения, поклонения многочисленным богам индийского пантеона — Брахме, Шиве, Вишну, Индре, Каме, Ганеше и др.

В классический период (с VI в. до н. э. до X в.) в Индии, на основе ведических традиций, сформировались религии буддизма, джайнизма, сикхизма и индуизма. Из них только *буддизм* распространился по многим странам Азии и других континентов и стал мировой религией. Этому способствовала простота и интеллектуальная изощренность религиозной практики, доступной и простолюдинам и образованному обществу. В процессе распространения в другие страны буддизм приобретал различные формы: хинаяна, махаяна, ваджраяна, ламаизм, чань-буддизм, дзэн-буддизм и др. В буддизме возникла и приобрела популярность медитативная практика психической саморегуляции и самосовершенствования, управления потенциалом внутренней духовной энергии.

Индуизм сложился на основе брахманизма с использованием опыта буддизма и других местных верований как система обрядов почитания многочисленных богов индийского пантеона, среди которых особое место занимают Брахма, Вишну, Шива.

3. У народов Древнего Китая большую роль играл культ почитания предков. Обряды почитания их заключались в окуривании дымом от ароматизированных палочек, поднесении плодов, проведении гаданий. В VI в. до н. э. возникли две влиятельные формы культа: конфуцианство и даосизм. Позднее из Индии проник буддизм на основе махаянского варианта.

Конфуцианство и *даосизм* воплощаются в традиционных обрядовых формах воскуривания ароматизированных палочек, костюмированных шествиях, танцах драконов, почитания предков и поклонении предкам и мудрецам.

В рамках даосизма сложились оригинальные формы культуры Китая: боевые искусства и гимнастика у-шу, геомантика и фэн-шуй, алхимия и йога, дыхательные упражнения и медитативные практики, цигун и иглорефлексотерапия.

Чань-буддизм возник в VI в. после прихода из Индии монаха Бодхидхармы, ставшего первым патриархом. Целью новой версии буддизма стало просветление-сатори, опирающееся на следующие особенности: иррациональность, интуитивное прозрение, неоспоримость,

позитивное утверждение, чувство потустороннего, безличный характер, чувство экзальтации, мгновенность. Для достижения такого просветления, ведущего ко второму духовному рождению, требуется интенсивная умственная работа по самосовершенствованию, помощь Учителя, медитация на темы коанов (гуньянь).

По версии китайского биографа Догена, Бодхидхарма однажды собрал возле себя всех своих учеников, чтобы испытать, что они поняли, учась у него: «Дофуку сказал: «По-моему, истина находится вне утверждения или отрицания, так как это лишь путь, по которому она движется».

Бодхидхарма ответил: «У тебя моя кожа».

Монахиня Содзи сказала: «По-моему, она подобна взгляду Аианды на землю Будды — он увидел ее однажды и навсегда».

Бодхидхарма ответил: «У тебя моя плоть».

Дойку сказал: «Четыре элемента — свет, воздух, жидкость и твердое тело — пусты (то есть включены в себя, содержательны), а пятый — не вещественен. По-моему, невещественность (то есть дух) и есть реальность».

Бодхидхарма ответил: «У тебя мой костяк».

Наконец, Эка склонился перед учителем и остался в молчании.

Бодхидхарма сказал: «У тебя моя сущность?»

В Японии чань-буддизм получил название дзэн-буддизма, возникли оригинальные школы.

4. *Ислам* возник в 622 г. в Аравии. Пророк Мухаммед объявил о своей миссии по распространению среди соплеменников религии поклонения Аллаху, единому и единственному Богу. Принимая ислам, человек обязуется быть покорным воле Аллаха. Мусульманину надлежит исполнять основные требования: почитать Аллаха как единого и единственного Бога и Мухаммеда как его пророка; совершать «салат» — ежедневно пять раз молитву (на рассвете, в полдень, после обеда, на закате и после захода солнца); соблюдать месячный пост (*саум*) в весенний месяц Рамадан; уплачивать религиозный налог (*закят*) и совершать благие деяния (*садака*: подавать подаяние, жертвовать больным и инвалидам, проявлять милосердие к слабым, оказывать помощь ближним); хотя бы раз в жизни совершить паломничество в Мекку (малое паломничество — *умра* или большое — *хаджж*); бороться за распространение веры (*джихад*).

В своей жизни мусульманин руководствуется законами «шариата» (от слова «шариа» — правильный путь к цели), изложенными в Кора-

не, «хадисах» и трудах специалистов по мусульманскому праву («фикху»). Выполнение законов шариата, включающих в себя отношение к Аллаху («ибадат») и к другим людям («муамаллят»), делает его угодным богу.

В мусульманской религии существует два основных течения — «суннизм» и «шиизм».

Сунниты (от слова «сунна» — пример, образец; поступки и высказывания Пророка Мухаммеда, зафиксированные в преданиях-хадисах) признают законными первых четырех халифов, полагают достоверными канонические сборники хадисов и выполняют ритуальные, бытовые и социальные правила поведения соответственно одному из мазхабов-толков, которых существует четыре: шафиитский, ханафитский, маликитский и ханбалитский. Суннизм исповедуют большинство арабов, пуштунов, туркмен, курдов, белуджей.

Шииты (от слова «шиа» — партия, группа) приверженцы потомков зятя Мухаммеда, мужа Фатимы, Али ибн Абу Талиба, считающих только их законными наследниками Пророка Мухаммеда. Существо различия шиизма и суннизма заключается в разном понимании *имамата*. Для суннитов имам — это светский и религиозный вождь, избираемый из числа наиболее влиятельных и богатых представителей уммы, для шиитов имам — носитель «божественной благодати», полученной от Мухаммеда по наследству, поэтому имамами могут быть лишь прямые потомки Пророка. Шиизм исповедуют персы, азербайджанцы, часть арабов Ирака, Сирии, Саудовской Аравии, Бахрейна.

Кроме общего пути к Богу, заключающегося в соблюдении законов шариата, есть другой путь, называемый «тарика», по которому идут «суфии», мистики-аскеты. Исламский мистицизм называют «тасавуф», или «суфизм». Последнее слово связано происхождением с «суф», что означает шерсть, из которой делают себе одежду, власяницу, аскеты. На пути тарика суфий должен преодолевать ступени («стоянки») и приобретать качества, состояния: покаяние, терпение, искренность, страдание, благодарность Аллаху, страх перед Аллахом, надежду на спасение, бедность, аскетизм, единобожие, упование на Аллаха, отрешение от собственной воли, тоску, радость, любовь к Богу.

Иудаизм как национальная религия еврейского народа опирается на Библию (Книгу). Библией называют собрание древних религиозно-мифологических текстов, создававшихся с XVIII в. до н. э. по II в. н. э. Она состоит из Ветхого и Нового завета. Слово «завет» (по лат.

«Testament») означает договорное или союзное отношение между двумя сторонам, а также свидетельство, удостоверяющее эти договорные отношения в виде текста или «печати», поэтому библейские тексты издавна назывались «заветом». Существуют две редакции Ветхого завета.

В древнееврейском тексте произведения сгруппированы в три отдела: 1) Закон (Тора), или пятикнижие Моисея (Бытие, Исход, Левит, Числа, Второзаконие); 2) Пророки (Невиим) — 21 книга (Иисуса Навина, Судей, четыре книги Царств, и последующие пророки: Исайя, Иеремия, Иезекииль, Осия, Иоиль, Амос, Авдий, Иона, Михей, Наум, Аввакум, Софония, Аггей, Захария, Малахия); 3) Агиография, или Писания (Кетубим) — 13 книг (Псалмы, Притчи Соломона, Иов, Песнь песней, Руфь, Плач Иеремии, Экклезиаст, Эсфирь, Даниил, Ездра, Наемия, две книги Хроник, или Паралипомемнон). Всего 39 произведений.

В древнегреческом варианте — 50 произведений. Иудейские и православные богословы не признают дополнительные одиннадцать книг (Премудрости Иисуса, сына Сирахова, Премудрости Соломона, Послание Иеремии, книги Товит, Варуха, Юдифь, три книги Маккиавейские и две книги Ездры). Они считаются апокрифическими, неканоническими, небогодухновенными.

Кроме Ветхого завета, религиозной основой иудаизма является Талмуд, создававшийся с IV в. до н. э. по IV в. н. э., в который входят Мишна — комментарий к Ветхому завету и Гемара — комментарий к Мишне.

Среди символов важнейших ценностей библейской культуры необходимо назвать *звезду Соломона (Давида)*, состоящую из двух треугольников, входящих друг в друга. Нижний треугольник острием вверх символизирует устремленность материи к духу — эволюцию, верхний треугольник символизирует инволюцию духа, стремящегося воплотиться в материальной форме. *Вавилонская башня* — символ гордыни человечества, стремящегося подняться и сравниться с Богом. *Азазелл* — иудейский обычай отправлять наряженного козла в пустыню и с ним отводить от народа все беды, болезни и напасти. *Ковчег Завета* — хранилище священных реликвий, скрижалей Закона Моисея. *Древо познания* и *Древо жизни*. *Айн Соф* («закрытый глаз») — Абсолют, тождественный с Ничто, непознаваемость и безграничность. *Дерево Сефирот* — система эзотерических смыслов-ценностей иудейской философии, изображаемых в виде десяти шаров — *Корона, Муд-*

рость, Понимание, Милосердие, Жестокость, Красота, Победа, Слава, Основание, Царство.

5. Мессианские ожидания являются одной из характерных черт иудаизма. О приходе грядущего спасителя еврейского народа говорится во многих книгах ветхозаветных пророков. Христос явился в ответ на существовавшую потребность переосмысления картины мира, системы ценностей. Тора и Талмуд создали жестко регламентированную систему отношений, но она, по мнению части населения, не отвечала на некоторые вопросы и, в частности, на вопрос о личном спасении.

Христос пришел ответить на этот и многие другие вопросы. Он дал духовное освобождение от «закона» (можно вспомнить «Слово о законе и благодати» Иллариона), он освободил совесть и дал надежду.

Практически сразу после его смерти учениками стали предприниматься попытки сформулировать основы его учения, пока оно не забылось. Находки манускриптов в пещерах Кумрана (Палестина) и Наг-Хаммади (Египет) дают отрывки текстов Евангелий и гностических текстов. В течение I — II вв. н. э. шел процесс формирования состава Нового завета. Так возникли четыре текста Евангелий, которые не удалось соединить воедино, христианский писатель Иренией даже утверждал, что Евангелий должно быть именно четыре, как сторон света, чтобы служить опорами христианского учения.

Четыре евангелиста — разные люди и по-разному относятся к описываемым событиям: Матфей стремится принизить себя и исключить свое отношение к действию; Марк — историк-бытописатель и фаталист; Лука — писатель, стремящийся к выразительным характеристикам и подробностям; Иоанн считает себя посланником Божиим, выполняющим священную миссию. Каждое из четырех Евангелий адресовано определенной категории верующих: Матфея — народномистическому сознанию, Марка — обыденно-фаталистическому сознанию, Луки — литературно-художественному, Иоанна — философско-религиозному. У каждого евангелиста свой образ Христа: у Матфея Иисус — тайна, непосильная разуму человека; у Марка — жертва во искупление грехов человеческих; у Луки — он глубоко чувствующий красоту мира; у Иоанна — он одинок, не понят даже учениками.

За четырьмя Евангелиями стоят определенные типы читательского восприятия, «кодирован тип веры». «Первое Евангелие: самоуничижение и восхищение великой тайной. Второе: приятие неизбежной жертвы и благодарность. Третье: восхищение красотой мудрости, чувств

Христа и скорбь, сожаление, потрясение. Четвертое: трагизм одиночества Иисуса и любовь» (Синцов Е. В. Возможность функционирования евангельских мифов в современной культуре // Современное мифотворчество и искусство. Петрозаводск, 1991. С. 73).

Среди символов ценностей христианства следует назвать *крест*. Это древний мифологический символ единства материального, мирского (горизонтали) и устремленности к духу и к богу, духовности (вертикали). В отличие от круга или квадрата, которые отделяют внутреннее пространство от внешнего, крест сосредотачивает внимание на центре. Крест выступает как символ человека, раскинувшего руки в его устремленности вверх, схематически он воплощает «мировое древо». Крест «амбивалентный символ», он является орудием позорной и мученической смерти (этот смысл на ранних этапах христианства был на первом плане, поэтому ранние христиане не считали его ценностью), в то же время он является символом жертвы и спасения через жертву — в этом главная ценность креста для христиан. Католический крест четырехконечный, православный крест восьмиконечный, что связано с мифом о четырех видах древесины, пошедших на сооружение креста, есть также легенда, что Адам, уходя из Рая, прихватил с собой ветку, и она приросла, и именно от того древа и построен был крест для распятия Христа.

Другой символ — *агнец*, или ягненок, который приносился в жертву, символ Христа-распятого. На иконах до VII в. Христос изображался в виде агнца, и только на Трулльском соборе решено было изображать его в человеческом облике. Другой раннехристианский символ — *рыба*, поскольку греческое слово $\chi\theta\upsilon\varsigma$ рассматривалась как аббревиатура формулы «Иисус Христос, божий сын, спаситель». Следует не забывать, что учениками Христа были рыбаки — Петр и Андрей, которым он предлагал стать «ловцами человеков». Символический смысл имеет *водное крещение*. Вода — женское и смертное начало в мифологическом сознании, погружение в воду — аналог смерти, выход из воды — новое рождение и очищение от грехов прежнего существования. Среди важнейших символов христианства рассматривается *Чаша Грааля*. Это чаша, из которой пил Иисус на Тайной Вечере накануне ареста, при этом он показал на ней обряд причастия его крови и телу. Затем возникла легенда, что во время казни эта чаша была поставлена под крест и в нее накапала подлинная кровь Христа. Чаша вообще в мифологическом сознании является символом судьбы, вспомним «Моление о чаше» Христа. Чаша Грааля стала символом

высших ценностей христианства, объектом поисков и служения средневекового рыцарства (легенды о рыцарях Круглого стола).

По учению католической церкви (не разделяемому православием), Иисусом Христом, Богородицей и святыми накоплен большой позитивный потенциал, «сокровищница добрых дел», и церковь может в счет этой сокровищницы даровать прощение кающимся грешникам и даже продавать его за деньги. Этим было обусловлено появление индульгенций. Начало реформы церкви связывают с выступлением *Мартина Лютера* против индульгенций и роскоши духовенства. 31 октября 1517 г. он прибил к дверям церкви лист с 95 тезисами, в которых протестовал против права духовенства на контроль за совестью и верой людей в качестве посредника между людьми и Богом. Вера, считал он, даруется Богом без помощи церкви. Лютеранская реформация объявила всех равными перед Богом, выдвинула идею всеобщего священства, а значит ликвидацию дорогостоящей церковной иерархии. «Дешевая» церковь отвечала интересам мелких бюргеров. Получив немецкую Библию, перевод которой осуществил Лютер, каждый мог читать и истолковывать святое Писание по своему разумению, призвав на помощь Св. Дух, тогда как в других церквях толкование Писания позволялось лишь священникам. В этом одна из основ учения Лютера: Св. Писание является единственным и достаточным источником веры. Далее, он полагал, что церковь не есть общество верующих, а невидимое общество святых. Лютер отвергал иерархию священников и таинство священства. Он утверждал, что единственным посредником между Богом и человеком является Христос, поэтому каждый христианин, как Храм Божий, имеет право на совершение таинств. В отличие от католической церкви, лютеране из семи таинств признают лишь два — крещение и причастие (которые установил сам Христос), причем крещение должно совершаться в том возрасте, когда человек может полагать крещение актом сознательного вступления в религиозную общину. Отвергают они также поклонение святым, почитание мощей и икон. В их храмах допускается лишь рельефное или скульптурное изображение распятого на кресте Христа.

Один из важнейших догматов Лютера — «оправдание верой» в искупительную жертву Христа. Причем эта вера не уводила от мира, напротив, в земной жизни, в своей душе и в сердце человек должен искать Бога.

Впоследствии возникли другие протестантские церкви: евангелическая, англиканская, баптистская, мормонская, иеговистская, адвентистская и др.

6. *Православие* осознается как особое течение в христианстве с VIII в. у Иоанна Дамаскина, но раскол (схизма) произошел в 1054 г. Ему предшествовали многие споры и дискуссии. Началось все с ереси пресвитера Ария, который учил, что Христос не *единосущен* Богу Отцу, а всего лишь *подобносущен*. Эти два слова по-гречески отличаются на букву йота: $\rho\mu\omicron\upsilon\sigma\tau\iota\omicron\varsigma$ и $\rho\mu\omicron\iota\upsilon\sigma\tau\iota\omicron\varsigma$. Отсюда и возникла поговорка «Не отступить в споре ни на йоту». Если согласиться с Арием и признать Христа лишь подобием Бога Отца, только его творением, то получается, что Христос не Бог, а человек. Что значит смерть человека Христа на кресте? Это всего лишь один из многих мучеников за веру! Таких мы знаем тысячи, в этом случае христианство могло бы рассыпаться. Совсем другое дело, если все же считать Христа единосущным Богу Отцу, как это доказал Афанасий Александрийский. В этом случае он — Богочеловек. Смерть Богочеловека Христа за веру — совсем другое дело! В этом случае христианство имеет возможность существовать долго. Арианство осудили и его сторонников изгнали. Они убежали на Запад и там продолжали свою пропаганду.

В это время римский епископ провозгласил себя Римским Папой на том основании, что кафедру римского епископа когда-то учредил апостол Петр, которого Христос назначил своим преемником. Папа стал претендовать на верховное положение в христианском мире, ставя себя выше патриарха, который находился в Константинополе.

Стремясь ослабить влияние арианства, западные епископы во главе с римским папой приняли решение внести добавку в символ веры об исхождении святого духа не только от Отца, но и от Сына (*filioque*). Подобные догматические поправки могли вноситься в символ веры лишь на вселенских соборах, но западные епископы нарушили это положение и самовольно внесли это в число важнейших догматов. Восточные епископы и патриарх принять это отказались. Спор продолжался до 1054 г., когда посланник римского папы привез в Константинополь акт об отлучении от христианской церкви. Затем собрался собор епископов Востока, который принял аналогичное решение. Так состоялся раскол церкви на западную (католическую) и восточную (православную).

Кроме филиокве различие католичества и православия связано с формой креста (четыреконечный — у католиков, шести- или восьми-

конечные — у православных), крестным знаменем (католики перемещают при крещении пальцы сначала на левое плечо, а потом на правое, православные — наоборот), формой причастия (католики принимают специальное «печенье» из бездрожжевого теста, православные — хлеб), обет целибата (безбрачия) у католических священников, догмат о непорочном зачатии Девы Марии, о непогрешимости Римского Папы и др.

После падения Константинополя, которому предшествовала Флорентийская уния с отказом константинопольского патриарха от принципов православия, в России было принято решение об автокефалии (независимости), учрежден патриарший престол, получила распространение идея «Москва — третий Рим» об особом мессианском предназначении России и особом истолковании православного характера христианства, в основе которого лежит идея соборности, добровольного единения по любви.

По словам С. Н. Булгакова, «православие имеет основной идеал не столько этический, сколько эстетический: видение «умной красоты», которое требует для приближения к себе особого «умного художества», творческого вдохновения. ...При сравнении между православием (по крайней мере, русским) и не-православным христианством проявляется, обычно, та особая задушевность и сердечность, которая наиболее соответствует характеру первого. Характер православных определяется, как основными чертами, смирением и любовью. Отсюда та благожелательная скромность, искренность и простота, которая столь несовместима с духом прозелитизма и властности... свойственным римскому католицизму. Православие не убеждает и не завлекает, оно пленяет и притягивает... Православие воспитывает прежде всего с е р д ц е» (Булгаков С. Н. Православие. М., 1991. С. 328—329). Три христианские религии сравнивает И. А. Ильин и обнаруживает специфику православия: «Вера не дается доказательствами. Ибо источник веры не в рассуждении, а в *предметном горении сердца*. В этом основное отличие православия от протестантизма... Вера не дается волевому нажиму. Ибо источник веры не в волевом решении («буду веровать»), а в *силе созерцающей любви*. И в этом основное отличие православия от католицизма.

Человек может уверовать, только свободно и полно прозрев, духовно прозрев, духовно прозрев сердцем, или иначе — узрев Бога в горении свободной и искренней любви» (Ильин И. А. Собрание сочинений: В 10 т. М., 1993. Т. 1. С. 80).

В конце XX — начале XXI в. возник своеобразный религиозный «ренессанс», возникла некоторая мода на религиозность. После десятилетий воинствующего атеизма в России начались религиозные поиски и увлечения. Причем ответ на свои вопросы люди ищут не только в рамках традиционных мировых религий, но и в попытках воссоздания древних языческих культов, в шаманизме, колдовстве и суеверии.

Современные религиозные движения в мире: экуменизм, бахаизм, кришнаизм и др. Идея *экуменизма* (объединения христианства) выдвигалась еще в конце XIX в. В. С. Соловьевым, но реальную почву получили после 1965 г., когда состоялся объединенный собор католических и православных епископов в Ватикане, снявший взаимное отлучение от церкви, вынесенное в XI веке.

Бахаизм. На базе ислама в XIX в. возникла новая религия, претендующая сегодня на статус мировой, объединяющей всех людей разных стран. Основателем ее выступил *Баба* (что означает «Врата»), принявший на себя миссию Предтечи, он проповедовал скорое пришествие мессии-спасителя, Посланца Божьего. Его мирское имя — Сейд Али Мухаммад, родился в Ширазе (Персия) в 1819 г.

Среди его последователей был Хусейн Али Нури, родившийся также в 1819 г. в богатой семье. Он отказался от перспективы обеспеченной жизни и присоединился к ученикам Бабы, за что был брошен в самую мрачную тюрьму Тегерана. И там ему, ожидавшему смерти, было дано откровение Господа. Вот как он описывал это сам: «Однажды ночью, во сне, слышны стали мне доносящиеся со всех сторон возвышенные слова: «Воистину, Мы даруем Тебе победу силою Твоей и Твоего пера. Не печалься о том, что постигло Тебя, и не тревожься, ибо Ты в безопасности. Близок час, когда Господь воздвигнет сокровища земли — тех, кто придет на помощь Тебе силою Твоей и именем Твоим, которым Господь оживит сердце тех, кто распознал его» (9, 10). И действительно, он был не казнен, а отправлен в изгнание в Ирак, где объявил о своей миссии посланника Божьего под именем Баха-Уллы (что означает «Слава Бога»). С этого времени начинается его проповедническая деятельность, собирающая вокруг него тысячи последователей и сторонников. Согласно энциклопедии Британника в 1988 г. в мире насчитывалось 5 млн. последователей бахаизма.

ЛИТЕРАТУРА К КУРСУ

- Библия. Книги Ветхого и Нового завета. Канонические. В русском переводе. Любое издание.
- Коран / Пер. с араб и коммент. М.-Н. О. Османова. М.: Ладомир, 1999. 972 с.
- Пивоев В. М. Культурология: Введение в историю и теорию культуры. Учеб. пос. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Акад. проект, 2006. 501 с.
- Пивоев В. М. Мифологическое сознание как способ освоения мира. Петрозаводск: Карелия, 1991. 111 с.
- Пивоев В. М. Миф в системе культуры: Учеб. пос. Петрозаводск: ПфЛОЛГК, 1991.
- Вера и разум: Религия и гуманитарное знание / Под ред. В. М. Пивоева. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2002.
- Православие в Карелии: Материалы межд. науч. конференции / Отв. ред. В. М. Пивоев. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2000. 214 с.
- Православие в Карелии: Материалы 2-й межд. науч. конф. / Отв. ред. В. М. Пивоев. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2003. 456 с.
- Гараджа В. И. Религиоведение: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений и преп. ср. школы. 2-е изд., доп. М.: Аспект Пресс, 1995. 351 с.
- Основы религиоведения: Учеб. / По ред И. Н. Яблокова. М.: Высш. школа, 1994. 368 с.
- Аринин Е. И. Философия религии: Принципы сущностного анализа. Архангельск: Изд-во Арх. гос. ун-та, 1998. 297 с.
- Красников А.Н. (ред.). Религиоведение. Хрестоматия. М., 2000.
- История религий в России: Учебник / Баширов Л. А., Зуев Ю. П., Керимов Г. М. и др. М.: Изд-во РАГС, 2001. 591 с.
- Великие православные праздники / Авт.-сост. О. Глаголева. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. 192 с.
- Государство, религия, церковь в России и за рубежом: Информ.-аналит. бюллетень № 1'97. М.: Изд-во РАГС, 1997. 122 с.
- Государство, религия, церковь в России и за рубежом: Информ.-аналит. бюллетень № 2'97. М.: Изд-во РАГС, 1997. 138 с.
- Государство, религия, церковь в России и за рубежом: Информ.-аналит. бюллетень № 3-4'97. М.: Изд-во РАГС, 1997. 174 с.
- Росс Ф. Великие религии человечества. М.; Ростов н/Д.: Медицина и питание; Феникс, 1999. 317 с.

- Фрээр Д. Д. Золотая ветвь. М.: АСТ, 1998. 782 с.
- Классики мирового религиоведения: Антология. М.: Канон, 1996. 493 с.
- Мистика. Религия. Наука: Классики мирового религиоведения: Антология. М.: Канон, 1998. 431 с.
- Религии народов современной России: Словарь / Отв. ред. М. П. Мchedлов. М.: Республика, 1999. 623 с.
- Токарев С. А. Ранние формы религии. М.: Политиздат, 1990. 622 с.
- Кимелев Ю. А. Философия религии. М.: Nota Bene, 1998. 423 с.
- Кимелев Ю. А. Современная западная философия религии. М.: Мысль, 1989. 286 с.
- Соловьев О. Ф. Масонство: Словарь-справочник. М.: Аграф, 2001. 423 с.
- Ислам на территории бывшей Российской империи: Энциклопедический словарь. Вып. 2. М: Восточная литература, 1999. 167 с.
- Словарь православной церковной культуры. СПб.: Наука, 2000. 278 с.
- Православие: pro et contra: Осмысление роли Православия в судьбе России со стороны деятелей русской культуры и церкви. СПб.: Изд-во Русского Христианского гуманитарного института, 2001. 791 с.
- Ключевский В. О. Православие в России. М.: Мысль, 2000. 623 с.
- Доусон К. Г. Религия и культура. СПб.: Алетейя, 2001. 281 с.
- Андросов В. П. Словарь индо-тибетского и российского буддизма: главные имена, основные термины и доктринальные понятия: Учеб. пос. для студентов. М.: Вестком, 2000. 198 с.
- Федотов Г. П. Святые Древней Руси // Собр. соч.: В 12 т. М.: Мартис, 2000. Т. 8. 268 с.
- Митрохин Л. Н. Христианство и политика: Учеб. пособие. М.: Изд-во РАГС, 2003. 161 с.
- Вероисповедная политика Российского государства: Учеб. пособие / Баширов Л. А. и др. М.: Изд-во РАГС, 2005. 208 с.
- Секты / Арапова Н. П. и др. М.: Изд-во РАГС, 2004. 168 с.
- Дзэн-буддизм. Судзуки Д. Основы Дзэн-буддизма. Кацуки С. Практика Дзэн. Бишкек: МП «Одиссей», 1993. 672 с.
- Элиаде М. История веры и религиозных идей. М.: Критерион, 2002. Т. 1—3.
- Элиаде М. Йога: Бессмертие и свобода. СПб.: Лань, 1999. 448 с.
- Тайлор Э. Б. Первобытная культура. М.: Политиздат, 1989. 573 с.

ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ

1. «Конфуцианство и даосизм» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
2. «Буддизм» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
3. «Индуизм» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
4. «Ислам» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
5. «Иудаизм» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
6. «Православие и католицизм» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
7. «Протестантизм» (фильм из серии «Религии мира», Б. Кингсли).
8. «Видимое и сокровенное: Свидетельство кино о жизни Православной Церкви и государства в их трагическом разобщении» (фильм Т. Карповой).
9. «Почему мы православные» (фильм студии «Радонеж»).
10. «Сила Вуду».

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТА

- <http://www.hellados.ru/> — мифы и легенды Древней Греции
- <http://www.patent-mcci.ru/new/> — словарь по Русской мифологии.
- <http://daolao.ru/> — библиотека даосизма
- <http://www.crimean.org/islam/kitaplar.asp> — исламская литература
- <http://www.hesychasm.ru/library/alpha.htm> — библиотека по исихазму
- <http://www.coramdeo.ru/> — библиотека христианской литературы
- <http://www.religionandnature.com/> — энциклопедия религии на англ. языке
- <http://barnascha.narod.ru/> — книга о Христе Руслана Хазарзара «Сын человеческий»
- <http://www.fourthway.narod.ru/library.htm> — библиотека Гурджиева и его учеников
- <http://www.hristianstvo.ru/> — каталог православных ресурсов Интернета, содержащий много ссылок на другие сайты по христианству
- <http://www.pravoslavie.ru/> — сайт, посвященный православной церкви
- <http://www.eleven.co.il/article/14563> — электронная еврейская энциклопедия
- http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/Article/Gen_HrInic.php — интересная библиотека, в т. ч. по философии и религии

http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/apokrif/index.php — библиотека апокрифов

<http://www.krotov.info/> — библиотека христианских текстов Якова Кротова

<http://www.upelsinka.com/Russian/classic.htm> — классики религиоведения (во фрагментах)

<http://www.islam.ru/> — сайт «Ислам в России»

<http://www.wco.ru/biblio/> — библиотека православного христианина

<http://baptist.org.ua/shelf/> — библиотека баптистской литературы

<http://quakers.ru/library.htm> — библиотека квакеров

<http://www.kuraev.ru/> — сайт и книги диакона Андрея Кураева