

АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

С.К.Багадирова

**ПСИХОЛОГИЯ:
ЭКСПРЕСС-СПРАВОЧНИК**

Учебное пособие

МАЙКОП - 2004

ББК 88 я 2
УДК 159.9 (03)
П 86

Печатается по решению редакционно-издательского совета Адыгейского государственного университета

Р е ц е н з е н т ы: **М.Х. Дзыбова** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии АГУ; **Н.Х. Хакунов** – доктор педагогических наук, профессор кафедры теоретических основ физического воспитания Института физической культуры и дзюдо при АГУ; **Р.Р.Гучетлев** - кандидат психологических наук, доцент кафедры психолого-педагогических основ управления образованием ИПК.

С.К.Багадирова

Психология: экспресс-справочник (учебное пособие): - Майкоп, редакционно-издательский отдел Адыгейского государственного университета, 2004, - 56 С.

Экспресс – справочник предназначен для студентов Института физической культуры и дзюдо отделений «Безопасность жизнедеятельности» и «Физическая культура и спорт». В соответствии с государственным образовательным стандартом по курсу «Психология», в пособии тезисно изложен материал, который необходим для подготовки и сдачи государственного экзамена.

© Адыгейский государственный университет

1. ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ

1.1. Предмет и структура психологии

Предметом изучения психологии является прежде всего *психика человека и животных*, включающая в себя многие субъективные явления: *психические процессы, состояния и свойства*. Психические процессы (ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, внимание), свойства (темперамент, характер, способности) и состояния человека (настроение, аффект, стресс, депрессия, эйфория, фрустрация, апатия, тревожность, возбуждение, страх, гнев и т. д.), его общение и деятельность исследуются отдельно, хотя они тесно связаны друг с другом и составляют единое целое.

В настоящее время психология представляет собой разветвленную систему наук. В ней выделяется много отраслей, представляющих собой относительно самостоятельно развивающиеся направления научных исследований. Их можно разделить на *фундаментальные и прикладные, общие и специальные*.

Фундаментальные, или базовые отрасли психологических наук имеют общее значение для понимания и объяснения психологии и поведения людей. В силу такой универсальности эти знания объединяют термином «общая психология».

Прикладными называют отрасли науки, достижения которых используются на практике. Общие отрасли ставят и решают проблемы, одинаково важные для развития всех без исключения научных направлений, а специальные – выделяют вопросы, представляющие особый интерес для познания какой-либо одной или нескольких групп явлений.

Общая психология исследует индивида, выделяя в нем познавательные процессы и личность. С помощью познавательных процессов человек получает и перерабатывает информацию о мире, они же участвуют в формировании и преобразований знаний. Личность содержит свойства, которые определяют дела и поступки человека. Это – эмоции, способности, диспозиции, установки, мотивация, темперамент, характер и воля.

Специальные отрасли психологии, тесно связанные с теорией и практикой обучения и воспитания детей, включают генетическую психологию, психофизиологию, дифференциальную психологию, возрастную психологию, социальную психологию, педагогическую психологию, медицинскую, патопсихологию, юридическую психологию, психодиагностику и психотерапию.

Генетическая психология изучает наследственные механизмы психики и поведения, их зависимость от генотипа. *Дифференциальная* психология занимается изучением индивидуальных различий

людей, их предпосылки и процесс формирования. В *возрастной* психологии эти различия представлены по возрастам. Кроме того, возрастная психология изучает изменения, происходящие при переходе из одного возрастного периода в другой. Генетическая, дифференциальная и возрастная психология служат базой для понимания особенностей психического развития ребенка.

Социальная психология изучает социально-психологические феномены возникающие в процессе взаимодействия людей в различных по составу группах. *Педагогическая* психология рассматривает вопросы обучения и воспитания. *Медицинская* психология, *патопсихология* и *психотерапия* – имеют дело с отклонениями от нормы в психике и поведении человека. *Психодиагностика* ставит и решает проблемы психологической оценки уровня развития детей и их дифференциации.

1.2. Основные периоды формирования психологического знания

На протяжении многих столетий предметом психологии была *душа*. Однако содержание этого понятия в разное время было разным. В эпоху античности душа понималась как первооснова тела, из которой состоит все живое. Главной функцией души считалась активизация тела, так как тело тогда представлялось инертной массой, которая становится подвижной благодаря душе. Кроме того, душа еще и направляет энергию, то есть душа руководит поведением человека. Позже к функциям души примкнуло *познание*, что к исследованию активности добавило изучение этапов познания, которое в скором времени стало одной из ведущих проблем психологической науки.

Средневековая философия изучала душу прежде всего для богословия. Это существенно сузило возможности научного познания. Формально предмет науки не исследовался, тем не менее в область исследования входило изучение видов *активности тела и особенности познания, прежде всего чувственного познания мира*. Регулятивная функция, волевое поведение, логическое мышление считалось прерогативой божественной воли, боговдохновенной, а не материальной души. Недаром эти аспекты душевной жизни не были частями предмета научного изучения в концепциях деизма и томизма (Авиценны, Ф. Аквинского, Ф. Бэкона и др.).

XVII век стал эпохой коренных изменений в социальной жизни Западной Европы, веком научной революции и торжества нового мировоззрения. Именно поэтому он был назван Просвещением. В Новое время психология избавлялась от диктата богословия. Проблема

предмета психологии снова стала актуальной. Полностью отказаться от богословского понимания души было невозможно, поэтому предметом познания становится *сознание*, его содержание и пути его формирования. Это позволило отделить предмет психологии от предмета богословия в исследованиях души и ее функций.

Однако такой подход уже в XVIII веке привел к тому, что предметом психологии стали *познавательные процессы*. Поведение человека, эмоциональные процессы, развитие личности в это время не вошли в предмет изучения. Такое ограничение в выборе предмета исследования поначалу имело положительное значение, так как помогало избавиться от тайного, сакрального, стать более научнообразной, объективной, экспериментальной наукой.

Как и в предшествующем веке, в Западной Европе происходило дальнейшее укрепление капиталистических отношений. Расширилось и крепло движение, названное Просвещением.

В начале XIX века стали складываться новые подходы к психике. Отныне не психика, а физиология стимулировала рост психического знания. Имея своим предметом особое природное тело, физиология превратила его в объект экспериментального изучения. На первых порах руководящим принципом физиологии было «анатомическое начало». Функции, в том числе и психические, исследовались под углом зрения их зависимости от строения органа, его анатомии. Умозрительные, порой фантастические воззрения прежней эпохи физиология переводила на язык опыта.

Теория эволюции Ч. Дарвина, работы Г. Спенсера и других исследователей позволили физиологии отойти от философии, а также кроме познавательных процессов в предмет психологии были включены *поведение и эмоциональные процессы*. Кроме того, следует отметить, что следствием объективизации науки стало появление новых методов исследования, а в частности – интроспекции.

От уровня теоретических представлений о предмете психологии следует отличать уровень конкретной эмпирической работы, где под власть эксперимента попадает все более широкий круг явлений. Представления об ассоциациях имели самые разные толкования со времен Платона. В одних философских системах (Р.Декарт, Т.Гоббс, Спиноза, Дж. Локк, Д. Гартли) ассоциация означала связь и порядок телесных впечатлений, появление одного из которых по закону природы вызывает смежные с ним; других (Дж. Беркли, Д. Юм, Т. Браун, Дж. Милль и др.) – связь ощущений во внутреннем опыте субъекта, не имеющую отношения ни к организму, ни к порядку испытанных им внешних воздействий.

С рождением экспериментальной психологии изучение *ассоциаций* становится ее излюбленной темой, которая разрабатывается в нескольких направлениях.

Ассоцианистический подход, на базе которого выстраивал свою модель психологии В. Вундт, не мог уже объяснить новые факты душевной жизни, не мог быть распространен на изучение структуры личности, эмоциональных переживаний и т.д.

Совокупность фактов, изложенных выше, заставила ученых искать новый предмет и новые методы исследования психики.

Чем успешнее шла экспериментальная работа в психологии, тем обширнее становилось поле изучаемых ею явлений. Следовательно, версия о том, что предметом психологии является *сознание*, а методом – *интроспекция*, *устарела*. Первые школы, появившиеся в конце XIX века – начале XX века (структурализм, функционализм, Вюцбургская школа), просуществовали недолго. Каждая вновь появившаяся школа выступала как критика на предыдущую, отрицая выброшенный теоретиками и практиками предмет исследования.

Невозможность прийти к единой точке зрения привела к тому, что уже в 10-30-х гг. XX века психология разделилась на несколько направлений, в каждом из которых был свой предмет и свой метод изучения. Так, для *бихевиористов* предметом изучения стало *поведение животных и людей*. Сторонники *психоанализа* занимались изучением *психического, которое находится за пределами испытываемых субъектом явлений, о которых он способен дать отчет*. Предметом исследования *гештальтистов* стали *психические образы – гештальты*.

Во второй половине XX века возникают новые школы и направления. Следует отметить, что вновь появившиеся школы являлись синтезом уже существовавших школ (гуманистическая психология объединила в себе психоанализ и бихевиоризм), а также дальнейшим развитием школ (фрейдизм – неопрейдизм; бихевиоризм – когнитивный бихевиоризм – социальный бихевиоризм). Соответственно предмет исследований оставался тот же, но исследователи усложняли, уточняли, находили новые объекты исследования. Таким образом, с середины XX века психология вступила в современный этап своего развития, для которого характерны уже не дробление на новые школы, а тенденция к объединению.

1.3. Методы социально-психологического исследования

Социально-психологическое исследование – это вид научного исследования, проводимого с целью установления психологических закономерностей взаимодействия индивидуального и коллективного субъектов. Среди методов эмпирического исследования наиболее широкое распространение в социальной психологии получили следующие: наблюдение, анализ документов, опрос, социометрия, групповая оценка личности (ГОЛ), тесты, шкалы измерения социальных установок и эксперимент.

Наблюдение. В зависимости от роли наблюдателя в ситуации исследования различают *включенное* (участвующее) и *не включенное* (простое) наблюдение. Включенное наблюдение предполагает непосредственное взаимодействие исследователя с изучаемой группой. Не включенное наблюдение регистрирует социально-психологические явления со стороны, без взаимодействия с изучаемым человеком или группой. При этом наблюдение может проводиться открыто или незаметно для исследуемого объекта. По условиям организации наблюдения делятся на полевые (в естественных условиях жизни личности или группы) и лабораторные (в искусственных условиях).

Методы анализа документов. Различаются на *качественные* (или неформализованные) и *количественные* (формализованные). В основе любого метода лежат процессы понимания текста и интерпретации исследователем содержащейся в нем информации. Количественные методы анализа документов получили широкое распространение в 30-40-х гг. XX в. в связи с разработкой специальной процедуры – *контент-анализа*, который является способом перевода интерпретированной текстовой информации в количественные показатели с последующей математико-статистической обработкой.

Метод опроса. Получил широкое применение в социально-психологических исследованиях. Его суть состоит в получении информации об объективных или субъективных фактах со слов респондентов. Опросы делятся на два основных типа:

- а) интервью;
- б) анкетирование.

Метод социометрии. Разработан Дж. Морено для исследования эмоционально-психологических отношений в группе. Социометрическая процедура предполагает опрос каждого члена малой группы целью установления возможности его участия (или неучастия) в определенном виде совместной деятельности или ситуации.

Метод групповой оценки личности (ГОЛ) – это способ получения характеристики человека через взаимные оценки членов группы. Метод ГОЛ основан на феномене групповых представлений о каж-

дом члене группы как результате взаимного познания людей в процессах их совместной деятельности и общения.

Тесты не являются специфическим социально-психологическим методом, однако широко применяются для диагностики разных групп, межличностного, межгруппового и других видов взаимодействия, социальной перцепции, социально-психологических свойств личности.

Шкалы измерения социальных установок занимают особое место среди тестов в социально-психологических исследованиях. Они позволяют количественно измерять направленность и интенсивность психологической готовности личности к определенному поведению по отношению к различным социальным категориям стимулов (работе, политике и т.д.).

Эксперимент в социальной психологии – это специально организованная (в естественных или искусственных условиях) процедура, направленная на установление причинно-следственных связей между изучаемыми явлениями, хотя бы одно из которых относится к категории социально-психологических (процессов, состояний или свойств).

1.4. Понятие о сознании.

Соотношение между сознательным и бессознательным

Представление о сознании возникло в философии, является одним из основных понятий и означает высший уровень психической активности человека как социального существа. Своеобразие этой активности заключается в том, что отражение реальности в форме чувственного и умственного образов предвосхищает практические действия человека, придавая им целенаправленный характер. Важнейшей функцией сознания является мысленное построение действий и предвидение их последствий, построение действий и предвидение их последствий, контроль и управление поведением личности, ее способность отдавать себе отчет в том, что происходит как в окружающем, так и в своем собственном духовном мире. *Сознание* есть отношение субъекта к среде, что означает включение в акт сознания всей жизни субъекта в ее уникальности и неповторимости, так и непосредственно переживание им системы своих отношений к реальности.

Сознание – сложное системное образование, имеющее различные *уровни*. Знание об этих уровнях выражается в представлениях о степени отчетливости или ясности сознания. Обычно эти степени диагностируются у нормального человека по его самоотчетам и по характеру ориентации в окружающей действительности. Это выражено, в частности, в переходах от сосредоточенности на объектах

мысли и действий, о которых имеются отчетливые знания, к потере или подмене предмета мысли.

Бессознательное, в широком смысле – совокупность психических процессов, операций и состояний, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий бессознательное – особая сфера психического или система процессов, качественно отличных от явлений сознания. Термин "бессознательное" используется также для характеристики индивидуального и группового поведения, действительные цели и последствия которого не осознаются.

Представление о бессознательном в философии было впервые сформулировано в XVIII в. Г. В. Лейбницем. В XIX в. бессознательное становится предметом изучения психологических исследований. Новый стимул для его изучения дали работы З. Фрейда в области психопатологии в конце XIX в. Согласно его концепции, бессознательное как психическое содержание, не присутствующее в сознании, оказывает на последнее значительное влияние.

Соотношение сознания и бессознательного впервые рассмотрено З.Фрейдом. В современной терминологии их можно описать следующим образом:

- *бессознательное* – принципиально не доступное сознанию содержание, включающее ценностные установки, ориентации, мотивы и составляющее энергетическое ядро личности;
- *подсознательное* – эмоционально нагруженные воспоминания, которые могут быть осознаны с помощью техники психоанализа;
- *досознательное* – содержание, которое при необходимости может легко стать осознанным;
- *сознание* – осмысление собственных переживаний, поддающихся произвольной регуляции.

В современной психологии выделяют различные состояния сознания:

- *бессознательное состояние* – экстремальное состояние, при котором регистрируются лишь психовегетативные реакции; проявления эмоциональных и познавательных процессов отсутствуют;
- *сон* – состояние, которое предполагает переживание сновидений;
- *бодрствование* – состояние осознания окружающего мира и себя, доступное самонаблюдение.

К особой группе относятся так называемые измененные состояния сознания – *гипноз*, и состояния, возникающие под влиянием психоактивных веществ.

1.5. Взаимосвязь психического развития и деятельности

Деятельность – это процесс активного отношения человека к действительности, в ходе которого происходит достижение субъектом поставленных ранее целей, удовлетворение разнообразных потребностей и освоение общественного опыта. Согласно представлениям С.Л.Рубинштейна, в деятельности проявляются, формируются и развиваются человек и его психика.

Психические процессы: восприятие, внимание, воображение, память, мышление, речь – выступают как важнейшие компоненты любой человеческой деятельности. Для того чтобы удовлетворять свои потребности человек должен воспринимать мир, обращать внимание на те или иные моменты или компоненты деятельности, представлять то, что необходимо сделать, обдумывать, высказывать суждения. Следовательно, без участия психических процессов человеческая деятельность невозможна, они выступают как ее неотъемлемые внутренние моменты. Однако психические процессы не просто участвуют в деятельности, они в ней развиваются и сами представляют собой особые виды деятельности.

Умения, навыки и привычки являются автоматизированными, сознательно, полусознательно и бессознательно контролируемыми компонентами деятельности. Умения – это элементы деятельности, позволяющие что-либо делать с высоким качеством, например точно и правильно выполнять какое-либо действие, операцию, серию действий или операций. Навыки – это полностью автоматизированные компоненты умений, реализуемые на уровне бессознательного контроля. Физиологической основой автоматизации компонентов деятельности, первоначально представленных в ее структуре в виде действий и операций, превращающихся затем в навыки, является переход от управления деятельностью на подсознательный уровень регуляции и доведения их до автоматизма (Н. А. Бернштейн). Привычка является деятельностью, выполняемая механически, и не имеет сознательной цели или явно выраженного продуктивного завершения. От умения она отличается тем, что не всегда является разумной и полезной (дурные привычки).

Наиболее распространенные виды деятельности человека - игра, учебная деятельность, трудовая деятельность, досуг.

Игра – особый вид деятельности, в котором исторически закрепились типичные способы действия и взаимодействия людей; включение ребенка в игровую деятельность обеспечивает возможность овладения общественным опытом, а также когнитивное, личностное и нравственное развитие ребенка. Особое значение имеет ролевая игра, в процессе которой ребенок принимает на себя роли взрослых. Механизм усвоения социальных ролей через ролевые игры обеспе-

чивает возможность социализации личности ребенка, а также развитие ее мотивационно-потребностной сферы. Анализ игровой деятельности осуществлен в работах Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина и др.

Учебная деятельность – способ усвоения предметных и познавательных действий. Как и любой вид деятельности, учебная деятельность имеет уровневое строение и состоит из отдельных компонентов - действий, операций, условий, потребностей, мотивов, задач. Специфическое соотношение компонентов учебной деятельности определяет ее индивидуальный характер. Проблема учебной деятельности, ее строения, развития и влияния на психическое развитие личности была поставлена и исследована Д.Б.Эльconiным, П.Я.Гальпериным, В.В.Давыдовым и др.

Трудовая деятельность - процесс активного изменения предметов природы, материальной и духовной жизни общества в целях удовлетворения потребностей человека и создания различных ценностей. Предметом изучения трудовой деятельности выступают психические процессы, факторы, состояния, которые побуждают, программируют и регулируют трудовую активность человека, а также его личностные. Трудовая деятельность в целом и ее отдельные аспекты в частности стали предметом анализа для С.Л.Рубинштейна, А.Н.Леонтьева, Д.А.Ошанина, К.К.Платонова, О.А.Конопкина, В.Д.Шадрикова и др.

Досуг – один из видов деятельности, направленный на удовлетворение потребности в отдыхе, развлечениях, познании и творчестве. Досуг обеспечивает развитие личностных, познавательных, нравственных аспектов природы человека, непосредственно не связанных с его профессиональными интересами и, следовательно, выходящих за пределы трудовой деятельности.

Включение человека в различные виды деятельности является необходимым условием полноценного и многообразного развития личности.

2. ПСИХОЛОГИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

2.1. Ощущение и восприятие: общая характеристика

Ощущение – это процесс первичной обработки информации на уровне отдельных свойств предметов и явлений. Этот уровень обработки информации называется сенсорным. На нем отсутствует целостное представление о том явлении, которое вызывало ощущения. Ощущение – только первичный материал психического образа, который формируется на уровне восприятия.

Физиологическая основа ощущений – сложная деятельность органов чувств. И. П. Павлов назвал эту деятельность анализаторной, а системы клеток, наиболее сложно организованных и являющихся воспринимающими аппаратами, которые непосредственно осуществляют анализ раздражений, – анализаторами.

Анализатор характеризуется наличием трех специфических отделов: *периферического* (рецепторного), *передающего* (проводникового) и *центрального* (мозгового).

Периферический (рецепторный) отдел анализаторов составляют все органы чувств – глаза, ухо, нос, кожа, а также специальные рецепторные аппараты, расположенные во внутренней среде организма (в органах пищеварения, дыхания, в сердечно-сосудистой системе, в мочеполовых органах). Этот отдел анализатора реагирует на конкретный вид раздражителя и перерабатывает его в определенное возбуждение. Рецепторы могут находиться на поверхности тела (экстероцепторы) и во внутренних органах и тканях (интероцепторы). Рецепторы, находящиеся на поверхности тела, реагируют на внешние раздражители. Такими рецепторами обладают зрительный, слуховой, кожный, вкусовой, обонятельный анализаторы. Рецепторы, расположенные на поверхности внутренних органов тела, реагируют на изменения, происходящие внутри организма. С деятельностью интероцепторов связаны органические ощущения. Промежуточное положение занимают проприоцепторы, находящиеся в мышцах и связках, которые служат для ощущения движения и положения органов тела, также участвуют в определении свойств, качеств объектов, в частности при осязании их рукой. Таким образом, периферический отдел анализатора выполняет роль специализированного, воспринимающего аппарата.

В зависимости от месторасположения рецептора различают внешние анализаторы (у которых рецепторы находятся на поверхности тела) и внутренние (у которых рецепторы расположены во внутренних органах и тканях). Промежуточное положение занимает двигательный анализатор, рецепторы которого находятся в мышцах и связках. Для всех анализаторов общими являются болевые ощущение-

ния, благодаря которым организм получает информацию о разрушительных для него свойствах раздражителя.

Виды ощущений отражают своеобразие тех стимулов, под воздействием которых они возникают. Принято выделять *зрительные, слуховые, кожные, вкусовые, обонятельные ощущения*.

Обоняние – вид чувствительности, порождающий специфические ощущения запаха. Органом обоняния является нос. Путь от рецепторов обоняния до тех мозговых структур, где принимаются и перерабатываются получаемые от них импульсы, наиболее короткий. Нервные волокна, отходящие от обонятельных рецепторов, непосредственно без промежуточных переключений попадают в головной мозг.

Вкусовые ощущения имеют четыре основные модальности: сладкое, соленое, кислое и горькое. Все остальные вкусовые ощущения представляют собой разнообразные сочетания этих четырех основных.

Кожная чувствительность обеспечивает индивида информацией о том, что соприкасается с его телом. Наибольшей чувствительностью обладают ладони, кончики пальцев, губы и язык. Выделяют четыре разновидности кожной чувствительности: ощущения давления, тепла, холода и боли.

С помощью *слуха* человек получает посредством волновых колебаний среды информацию о поведении удаленных от него объектов. Основными характеристиками звуковых волн являются амплитуда и чистота. Это физические характеристики звука. Они трансформируются при воздействии на нас в психические (сенсорные). Чем больше амплитуда звуковой волны, тем громче нам кажется звук, чем больше его чистота, тем выше (тоньше) он нам кажется. Громкость и высота – основные сенсорные характеристики звука.

Зрение – основной источник информации для человека. Сетчатка глаза имеет два типа рецепторов: палочки и колбочки. Палочки приспособлены к тому, чтобы работать при слабом освещении и давать черно-белую картину мира, а колбочки, наоборот, имеют наибольшую чувствительность в условиях хорошего освещения и обеспечивают цветное зрение.

Если человек через ощущения получает знания об отдельных свойствах и качествах предмета, то восприятие позволяет получить целостный образ предмета или явления.

Восприятие, или перцепция, - это особый процесс обработки сенсорной информации, результатом которой является отражение окружающего нас мира как совокупности предметов и событий.

Выделяются четыре операции перцептивного действия (восприятия): *обнаружение, различение, идентификация и опознание*. Об-

наружение и различение отвечают на простой вопрос, есть ли стимул? *Различение* – это и есть восприятие, формирование перцептивного образа эталона.

На стадии *обнаружения* субъект может ответить на простой вопрос, есть ли стимул. *Различение* – это и есть восприятие, формирование перцептивного образа эталона. Когда перцептивный образ сформирован, возможно осуществление опознавательного действия. Для опознания обязательны сличение и идентификация. *Идентификация* - отождествление непосредственно воспринимаемого объекта с образом, хранящимся в памяти, или отождествления двух одновременно воспринимаемых объектов. *Опознание* включает также категоризацию (отнесение объекта к определенному классу объектов, воспринимавшихся ранее) и извлечение соответствующего эталона из памяти.

Основными *свойствами восприятия* принято считать: *целостность*, т. е. восприятие целостного образа предмета; *константность*, благодаря которой мы воспринимаем окружающие предметы как относительно постоянные по форме, цвету, величине и т.п.; *структурность*, не являющаяся простой суммой ощущений, а выстроенную из этих ощущений обобщенную структуру; *осмысленность* восприятия, которая тесно связана с мышлением и пониманием сущности предметов; *избирательность*, которая проявляется в преимущественном выделении одних объектов по сравнению с другими.

Выделение сенсорных (ощущения) и перцептивных (восприятия) процессов во многом является абстракцией. Перцептивная обработка информации не просто следует за сенсорной с крайне малым временным интервалом, - эти процессы могут идти параллельно.

2.2. Функции и виды внимания. Свойства внимания

Внимание – осуществление отбора нужной информации, обеспечение избирательных программ действий и сохранение постоянного контроля за их протеканием. Выделяют ряд функций внимания:

- отбор значимых, релевантных (т.е. соответствующих потребностям и данной деятельности) воздействий;
- игнорирование других несущественных, побочных воздействий;
- удержание, сохранение в сознании образов, определенного предметного содержания до тех пор, пока не достигнута цель;
- регуляция и контроль протекания деятельности.

Существует несколько классификаций видов внимания. По У.Джемсу, внимание может быть, во-первых, *сенсорным*, т.е. непо-

средственным (если объект вызывает интерес сам по себе), или *производным* (опосредствованным, если объект вызывает интерес лишь по ассоциации), во-вторых, *непроизвольным* (пассивным, рефлексорным, не сопровождающимся чувством усилия) или произвольным (активным, сопровождающимся чувством усилия).

Классификация по признаку произвольности является наиболее традиционной. Разделение только на произвольное и непроизвольное явно недостаточно. Поэтому внутри этих видов внимания выделяют различные подвиды. В рамках непроизвольного внимания выделяется вынужденное, невольное и привычное. Вынужденным называют внимание, которое привлекается стимулами повышенной интенсивности (громкие звуки, яркий свет и т.д.). Невольным называется внимание к объектам, которые связаны с удовлетворением основных потребностей (голод, жажда). Привычное внимание связано с основными сферами интересов и деятельности человека.

В рамках произвольного внимания, исследователями Ю.Б.Дормышевым, В.Я.Романовым, выделено волевое, выжидательное и спонтанное. Н.Ф.Добрынин предлагает следующую классификацию. На первом месте он располагает все формы непроизвольного внимания. На втором – волевое, или собственно произвольное. На третьем – спонтанное внимание, или послепроизвольное.

Основными *свойствами* внимания принято считать его *объем, сосредоточенность (концентрацию), распределяемость, устойчивость, колебание, переключаемость*.

Объем внимания измеряется тем количеством объектов, которые воспринимаются одновременно. У взрослого человека объем воспринимаемых предметов 4-6 объектов.

Концентрация внимания есть степень сосредоточенности на объекте. Чем меньше объектов сосредоточения, тем концентрированнее внимание.

Распределение внимания выражается в умении одновременно выполнять несколько действий или вести наблюдение за несколькими объектами.

Устойчивость внимания – это общая направленность внимания в процессе деятельности. На устойчивость внимания значительное влияние оказывает интерес, активная деятельность с предметом внимания.

Колебания внимания представляют собой периодическое ослабление внимания к конкретному объекту или деятельности.

Переключение внимания состоит в перестройке внимания, в переносе его с одного объекта на другой.

2.3. Понятие памяти. Общие подходы к ее классификации

Память – это способность живой системы фиксировать факт взаимодействия со средой, сохранять результат этого взаимодействия в форме опыта и использовать его в поведении.

Выделяют следующие основные *виды памяти*:

- 1) *непроизвольная* – информация заучивается без волевого усилия;
- 2) *произвольная* – информация заучивается целенаправленно;
- 3) *кратковременная* – информация сохраняется короткий период времени;
- 4) *долговременная* – обеспечивает длительное хранение информации;
- 5) *оперативная* – необходима для обслуживания определенной деятельности;
- 6) *промежуточная* – обеспечивает сохранение информации в течение нескольких часов.

Механизмы памяти: запоминание, хранение, воспроизведение, забывание.

Если в основу классификации положить характер целей, то запоминание подразделяют на *намеренное* (произвольное) и *ненамеренное* (непроизвольное). В зависимости от используемых средств в процессе запоминания ненамеренное может подразделяться на *непосредственное* и *опосредованное*. По длительности запоминание бывает: краткосрочное, оперативное и длительное. При запоминании особую роль играет осмысленность и бессмысленность материала.

Все, что успешно прошло через механизм запоминания, не обязательно успешно хранится. Механизм хранения обладает следующими характеристиками: продуктивность и длительность. Под продуктивностью следует понимать неожиданное возникновение в актуальном воспоминании некоторых событий (не обязательно важных), которые оказывают влияние на когнитивные процессы. Длительность хранения позволяет через некоторый промежуток времени обнаружить в памяти необходимый материал.

Существуют следующие *формы воспроизведения*:

- узнавание* – проявление памяти, которое возникает при повторном восприятии объекта;
- воспоминание*, которое осуществляется при отсутствии восприятия объекта;
- припоминание*, представляющее собой наиболее активную форму воспроизведения, во многом зависящую от ясности поставленных задач, от степени логической упорядоченности запоминаемой и хранимой в памяти информации.

Подобно хранению и запоминанию забывание имеет избирательный характер. Забывание может быть полным или частичным, длительным или временным. При полном забывании закреплённый материал не только не воспроизводится, но и не узнаётся. Частичное забывание материала происходит тогда, когда человек узнаёт, но не может воспроизвести. Временное забывание физиологи объясняют торможением временных нервных связей, полное забывание – их угасанием.

2.4.Общая характеристика воображения. Виды и функции воображения

Воображение – это психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи. Процесс воображения свойствен только человеку и является необходимым условием его трудовой деятельности. Воображение всегда есть определенный отход от действительности. Но в любом случае источник воображения – объективная реальность.

Можно выделить несколько *видов воображения*, среди которых основные – *пассивное и активное*. Пассивное в свою очередь делится на произвольное (мечтательность, грезы) и произвольное (гипнотическое состояние). Активное воображение включает в себя артистическое, творческое, критическое, воссоздающее и антиципирующее.

Активное воображение всегда направлено на решение творческой или личностной задачи. Человек оперирует фрагментами конкретной информацией в определенной области. В активном воображении мало мечтательности и фантазии. Активное воображение больше направлено вовне, когда человек занят общественной деятельностью, а не субъективными проблемами.

Воссоздающее воображение позволяет конструировать новые образы, в соответствии с воспринятой извне стимуляцией в виде словесных сообщений, схем, условных изображений и т.д. Несмотря на то, что продуктами воссоздающего воображения являются новые образы, этот вид воображения основан на прежнем опыте. Главным образом, воссоздающее воображение – это процесс, в ходе которого происходит рекомбинация, реконструкция прежних восприятий в новой их комбинации.

Антиципирующее воображение позволяет предвосхищать будущие события, предвидеть результаты своих действий. Благодаря этому виду воображения человек может «мысленным Взором» увидеть, что произойдет с ним в будущем.

Творческое воображение – это вид воображения, в ходе которого человек самостоятельно создает новые образы и идеи. Творческое воображение является необходимым компонентом и основной всех видов творческой деятельности человека.

Пассивное воображение подчинено желаниям, которые мыслятся в процессе фантазирования осуществленными. В ходе процессов пассивного воображения происходит нереальное, мнимое удовлетворение какой-либо потребности или желания. Материалами пассивного воображения являются образы, представления, элементы понятий и другая информация, почерпнутая с помощью опыта.

2.5. Виды мышления. Особенности развития мышления

Мышление относится к одному из самых сложных психических процессов, являющихся предметом исследования ряда наук - от философии и логики до психологии и медицины. Сложность усугубляется и тем, что предметом исследования могут быть не только сами психические процессы, и не столько они, а также конечные результаты, продукты мышления, представленные в виде некоторых генеральных совокупностей на уровне как отдельного человека, так и групп и сообществ в целом.

Первым человек осваивает *наглядно-действенное* мышление. Оно обладает всеми признаками мышления. В онтогенезе этот вид мышления преобладает у ребенка до 2-3-летнего возраста. Его особенность заключается в том, что сам процесс мышления представляет собой практическую преобразовательную деятельность, осуществляемую человеком с реальными предметами. Основным условием решения задачи в данном случае являются правильные действия с соответствующими предметами (действия ребенка с игрушками).

Вторым видом мышления, появляющимся у ребенка в 2-3 года и составляющим доминанту его поведения до 6-7 лет, является *наглядно-образное* мышление, где основной единицей является образ. Отличительная черта этого вида мышления состоит в том, что мыслительный процесс в нем непосредственно связан с восприятием мыслящим человеком окружающей действительности и без него совершаться не может. Мысля наглядно - образно, человек привязан к действительности, а сами необходимые для мышления образы представлены в его кратковременной и оперативной памяти.

Наглядно-действенное и наглядно-образное виды мышления объединены в группу *допонятийного мышления*, так как оперирование понятиями носит случайный характер, и основу составляет непосредственное и конкретное отражение действительности.

На более поздних этапах онтогенеза развивается ведущий для человека вид мышления - *словесно-логическое* (языковое, понятийное, абстрактно-логическое, речевое). У ребенка с 6-7 лет, т.е. с момента обучения в школе, в качестве основной единицы понятийного мышления выделяется понятие, в котором отражаются общие, наиболее существенные свойства, признаки предметов и явлений в действительности. Понятие выражается в словесном знаке, а связь между понятиями - в разнообразных грамматических конструкциях с выделением в них субъекта действия, объекта действия, самого действия, различных признаков.

Понятийное мышление является ведущим для взрослого человека. Более того, оно пронизывает и подчиняет себе и допонятийные виды, которые теряют свой первоначальный вид и становятся смешанными, сохраняя наглядно-действенные или наглядно-образные признаки.

Кроме выделения трех основных видов мышления, параллельно можно осуществить классификацию и по другим основаниям. Так, степень участия сознательного или подсознательного регулирования мыслительных процессов может быть отражена в противопоставлении логического мышления интуитивному. Если логическое мышление осуществляется на базе понятийных структур, то *интуитивное* оперирует образами с очень нечеткими формальными характеристиками. *Продуктивное мышление* – это мышление новаторское, обязательно включающее элементы нового. *Репродуктивное мышление* при всех высоких показателях скорости и количества является стандартным, шаблонным мышлением. *Творческое мышление* является продуктивным интуитивным мышлением, поскольку оно преимущественно обращается к образам, нечетким множествам. *Эвристическое мышление* является рационализаторским видом решения задач с помощью сокращенных правил и способов, являющихся наиболее подходящими в данной ситуации. Противоположностью эвристического вида мышления является *алгоритмическое мышление*, использующее одну строгую систему правил. В мышлении всегда проявляются индивидуально-психологические, личностные, социально – психологические и социальные свойства субъектов мыслительной деятельности. Поэтому мы вправе говорить об особенностях детского, взрослого и старческого мышления, мужского и женского и т. д. В этом плане можно сказать, что мышление – не только отражение и познание действительности, но и ее продукт, результат развития общества в целом, его уровень развития.

2.6. Виды и функции речи.

Взаимосвязь развития мышления и речи в онтогенезе

Вопрос о связи речи с мышлением является в определенном смысле ключевым в психологии речи. Очевидно, что нормальная речь непременно осмысленна, поскольку в выражении смысла состоит ее основная функция. Вместе с тем формы связи мысли и слова трудно представимы. *Мышление* – это психический процесс обобщенного и опосредованного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза при обязательном участии речи. Мышление представляет собой специальную когнитивную функцию, состоящую в создании нового ментального продукта. Ход мыслительного процесса в одних случаях может быть отражен в речи мыслящего субъекта, в других – нет, т. е. он не связан с речью необходимым образом.

Л.С. Выготский постоянно подчеркивал *связь мышления с языковыми (речевыми) процессами*. Слово, являясь, само по себе обобщением, представляет собой не только единицу слова, но и *единицу мышления*; и в процессе развития высших психических функций у ребенка возникает качественно новое, сложное единство – *речевое мышление*. Устная речь становится универсальным средством мышления, обобщения и познания и оттачивается на протяжении всей жизни. Развитие речи ребенка подчинено определенным закономерностям. В целом, ребенок проходит три этапа становления речи: подготовительный, или до-фонемный, - от рождения до 1,5-2 лет, этап самостоятельной речи – от 1,5-2 до 7 лет и этап систематического обучения и развития речи – школьный период.

Функции речи разнообразны по своему характеру. Первая, самая стойкая функция речи – *экспрессивная*, отражает отношение человека к событиям, оценку этих событий, собственные эмоциональные состояния. Другой важной функцией речи является *сигнификация* (от англ. – "обозначаю"). Эта функция речи используется для обозначения, одними и теми же словесными знаками с одним и тем же значением, каких-либо явлений или объектов. *Интеллектуальная* функция речи дает возможность осуществлять главное назначение – быть орудием мышления. *Коммуникативная* функция речи является интегральной, обобщающей, поскольку речь вообще имеет смысл только в общении.

3. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

3.1. Понятие социализации личности

Социализация – это процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта. Процесс социализации неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей. Социализация осуществляется как в специальных социальных институтах, так и в различных неформальных объединениях. Важнейшим институтом социализации является семья.

Выделяют *первичную* и *вторичную* социализацию. Первичная социализация связана с формированием обобщенного образа действительности. Вторичная социализация представляет собой приобретение специфически - ролевого знания, когда роли прямо или косвенно связаны с разделением труда. В процессе социализации и социальной адаптации человек обретает свою индивидуальность. Процесс социализации не завершается по достижении человеком взрослости. Из этого следует, что социализация не только никогда не завершается, но и никогда не бывает полной.

Социализация осуществляется через следующие *механизмы*:

-*социальные нормы* – общепринятые образцы поведения регламентирующие взаимоотношения людей в обществе;

-*социальный контроль* – обеспечивает выполнение социальных норм;

-*социальные роли* – одобряемые образцы поведения, которые общество ожидает от человека;

-*социальный статус* – место личности в данной конкретной системе социальных взаимосвязей;

-*такт* – умение человека чутко относиться к другим людям;

-*бестактность* – неумение человека в общении с другими людьми, проявлять уважение к их потребностям и желаниям.

3.2. «Я-концепция» как социально-психологический феномен

«*Я-концепция*» - это обобщенное представление о самом себе, система установок относительно собственной личности или, «Я-концепция» - это «теория самого себя». «Я-концепция» является динамичным психологическим образованием. Формирование, развитие и изменение «Я-концепции» обусловлены факторами внутреннего и внешнего порядка. Социальная среда оказывает сильнейшее влияние на формирование «Я-концепции». Фундаментальное влияние на формирование «Я-концепции» в процессе социализации оказывает семья. Причем это влияние сильно не только в период самой

ранней социализации, когда семья является единственной социальной средой ребенка, но и в дальнейшем. С возрастом все более весомым в развитии «Я-концепции» становится значение опыта социального взаимодействия в школе и неформальных группах. Однако вместе с тем семья как институт социализации личности продолжает играть важнейшую роль также в подростковом и юношеском возрасте.

В психологии принято выделять две формы «Я-концепции» - реальную и идеальную. «Я-реальное» – это представление личности о себе. «Я-идеальное» – это представление личности о себе в соответствии с ее желаниями.

Несмотря на очевидную близость, психологические понятия самооценки и «Я-концепции» имеют отличия. «Я-концепция» представляет собой набор скорее описательных, чем оценочных, представлений о себе. Самооценка непосредственно связана с тем, как человек оценивает себя, свои собственные качества.

Самооценка прямо связана с процессом социальной адаптации и дезадаптации личности. Само формирование самооценки происходит в процессе социализации, в процессе деятельности и межличностного взаимодействия. Социум в значительной степени влияет на формирование самооценки личности. Неадекватная, завышенная самооценка, связанная с социальной дезадаптацией личности, создает достаточно широкую зону конфликтных ситуаций и при определенных условиях способствует проявлению деликвентного поведения. Неблагоприятная «Я-концепция» (низкая самооценка), возникнув, приводит в дальнейшем к нарушениям поведения.

3.3. Основные понятия возрастной психологии

Основными понятиями возрастной психологии являются: психическое развитие, социальная ситуация развития, ведущий вид деятельности, центральное психическое новообразование, возраст, сензитивность.

Психическое развитие ребенка есть процесс развития у него способностей посредством овладения содержанием человеческой культуры. *Сущность психического развития* заключается в развитии все новых форм действенного и познавательного отражения действительности; переход к высшей ступени выражается в расширяющейся возможности познавательного и действенного проникновения в действительность (С. Л. Рубинштейн). *Источниками развития являются:*

- взаимодействие ребенка с действительностью, главным образом социальной, со взрослым (Л. С. Выготский);

-усвоение ребенком социального опыта, воплощенного в продуктах материального и духовного производства (А. В. Запорожец).

Условиями психического развития личности являются:

-общечеловеческие и индивидуальные органические особенности, а также ход их созревания в онтогенезе;

-социальные условия (человеческая среда).

Движущей силой развития является отношение между личностью и ее социальной средой, обозначенные Л. С. Выготским как социальная ситуация развития личности. *Под социальной ситуацией развития* понимается то особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, которое является типичным для каждого возрастного этапа и обуславливает как динамику психического развития на протяжении соответствующего возрастного периода, так и качественно новые психологические образования, возникающие к концу каждого периода (Л. И. Божович).

Переход с одного этапа психического развития на другой связан с развитием деятельности ребенка как внешней, так и внутренней. Признаком перехода от одной стадии развития к другой будет являться смена ведущего типа деятельности, ведущего отношения ребенка к действительности. *Ведущая деятельность* – это наиболее часто встречающаяся на данном этапе развития деятельность, которой ребенок отдает больше всего времени.

Именно в контексте ведущей деятельности возникают специфические для данной возрастной стадии психологические новообразования. *Под возрастными новообразованиями* следует понимать тот новый тип строения личности, деятельности и сознания, которые впервые возникают на данной возрастной ступени и которые в самом главном и основном определяют сознание ребенка, его отношение к среде, его внутреннюю и внешнюю жизнь, весь ход его развития в данный период (Л. С. Выготский). Центральные новообразования являются ведущими для всего процесса развития на данном возрастном этапе и характеризуют перестройку всей личности на новой основе.

Процессы развития, связанные с основными новообразованиями, называются *центральными линиями развития*, все другие, совершающиеся в данном возрасте, - *побочными линиями развития*.

Поскольку новообразования приводят к перестройке сознания и изменяют всю систему отношений его к действительности и к самому себе, изменяется и социальная ситуация развития, представляющая собой систему отношений между ребенком данного возраста и социальной действительностью. Возникает *противоречие между образом жизни ребенка и его возможностями*. Прежняя ситуация развития распадается по мере развития ребенка, и столь же соразмерно с его развитием складывается в основных чертах новая ситуация разви-

тия, которая должна стать исходным моментом для следующего возраста. Происходит переход к новой стадии развития его психической жизни (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев).

Точное определение возрастных этапов сложно, так как развитие происходит непрерывно. Каждый такой этап представляет собой целостное динамическое образование, такую структуру, которая определяет роль и удельный вес каждого отрезка линии развития, и называется *возрастом*. Возрастные изменения могут происходить резко, критически или постепенно, литически (П. П. Блонский). В относительно устойчивые (стабильные) периоды развитие совершается, главным образом, за счет малозаметных изменений личности ребенка, которые, накапливаясь до известного предела, затем скачкообразно складываются в какие-либо новообразования. Стабильные периоды развития сменяются кризисами.

В этих периодах на протяжении короткого отрезка времени сосредоточены резкие кардинальные изменения и переломы личности ребенка. Развитие принимает бурный, стремительный характер.

Еще одним важным понятием возрастной психологии является понятие «сензитивный период развития». *Сензитивный период развития* – это период в жизни человека, обеспечивающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

3.4. Возрастная периодизация психического развития личности ребенка

Кризис новорожденности (0-2 месяца). Кризис новорожденности отделяет эмбриональный период развития от младенческого. Центральное новообразование - индивидуальная психическая жизнь. Жизнь новорожденного становится, во-первых, индивидуальным существованием, отдельным от материнского организма, жизнью, которая, как всякое индивидуальное бытие человека, вплетена в социальную жизнь окружающих людей; во-вторых, эта индивидуальная жизнь может быть частью социальной жизни окружающих ребенка людей.

Младенчество (2 месяца - 1 год). Ведущая деятельность – эмоциональное общение со взрослым. Центральное новообразование - потребность во впечатлениях (Л. И. Божович), потребность в общении со взрослыми (В. С. Мухина).

Кризис одного года. Новообразования – становление ходьбы; становление речи; автономная речь.

Раннее детство (1-3 года). Ведущая деятельность – предметная. Центральные новообразования – овладение прямой походкой; овладение речью; овладение предметной деятельностью.

Кризис трех лет. Новообразования – перестройка социальной позиции по отношению к взрослому; стремление к самостоятельности; притязание на признание со стороны взрослого.

Дошкольное детство (3-7 лет). Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра. Центральные новообразования - соподчинение мотивов («Я должен» преобладает над «Я хочу»); самооценка.

Кризис семи лет. Новообразования - утрата детской непосредственности; осмысленная ориентировка в собственных переживаниях.

Младший школьный возраст (7-10 лет). Ведущая деятельность – учеба. Центральные новообразования - внутренний план действия; произвольность психических процессов; рефлексия.

Подростковый возраст (10-15 лет). Ведущая деятельность - социально-значимая. Центральные новообразования - абстрактное мышление; самосознание; половая идентификация; чувство «взрослости».

Кризис 13 лет. Новообразования - изменение установки: от наглядности к дедукции; переоценка ценностей.

Юношеский возраст (15-18 лет). Ведущая деятельность - познавательная. Центральные новообразования - профессиональное самоопределение; мировоззрение.

3.5. Психологическая готовность ребенка к школе

Говоря о психологической готовности ребенка к учебной деятельности, прежде всего необходимо рассмотреть *мотивационно-потребностный аспект*. Важно знать, есть ли у ребенка потребность в новой деятельности, хочет ли он заниматься ею, заинтересован ли он в получении знаний, которые и составляют цель учения.

Ребенок не всегда осознает мотивы, побуждающие его стремиться к школьной жизни. Фактически эти мотивы можно разделить на две группы. Первая - главная - желание занять новую позицию. Ребенок уже знает, что позиция школьника имеет высокую оценку в глазах взрослых. В учении малыш видит деятельность, которая делает его более взрослым и которая оценивается окружающими как важная, общественно значимая.

Вторая группа мотивов, побуждающих ребенка стремиться к позиции школьника, связана с внешней атрибутикой: новым видом одежды, ранцем, учебниками и т.д. Обычно вся семья участвует в «оснащении» будущего школьника. Первое сентября - праздник всей семьи.

Подчеркивая важность мотивационной готовности ребенка к обучению, мы в то же время должны понимать, что этого для успешного обучения недостаточно. Еще одним важным аспектом является *интеллектуальная готовность ребенка к школе*.

Если обратиться к массовой школьной практике, то обычно при первом знакомстве с ребенком учитель спрашивает его, знает ли он стихотворения, может ли их прочитать. Учителя интересуются также тем, умеет ли ребенок считать, читать. Такой подход к проверке готовности не может быть признан правильным.

Итак, наличие тех или иных конкретных знаний и умений у ребенка не может служить критерием его готовности к школе.

Более адекватный подход к установлению готовности ребенка к школе состоит в проверке степени развития основных психических функций.

Сенсорное развитие. При поступлении в школу ребенок должен уметь устанавливать идентичность предметов и их свойств тому или иному эталону. Если речь идет о цвете, то он должен уметь дифференцировать цвета. Аналогично - видеть размер, форму предмета.

Внимание. Шестилетний ребенок может длительное время заниматься, не отвлекаясь, только тем, что привлекает его, вызывает у него интерес. Но у него фактически не сформировалось произвольное внимание, которое обеспечивает сосредоточение на том, что само по себе не интересно.

Память. Характеристика памяти у детей шести лет аналогична характеристике внимания. Ребенок легко и быстро запоминает то, что непосредственно интересно для него.

Мышление и речь шестилеток. Развитие мышления человека проходит несколько стадий. Начальная из них - наглядно-действенная. Эта стадия мышления характеризуется тем, что дети, находящиеся на данной стадии, не могут выполнять действия без опоры на предметы или их материальные заменители (модели). Кроме того, выполнение действия производится рукой. Типичным примером служат арифметические действия, выполняемые на счетных палочках. Но в этом возрасте ребенок может быть и на стадии наглядно-образного мышления. В этом случае он может понимать и выполнять действия, не используя рук. Их заменяет глаз, но необходимостью во внешних предметах сохраняется. Обобщения производятся детьми этого возраста обычно на основе внешних, легко воспроизводимых признаков или признаков функциональных. Вместе с тем шестилетки обнаруживают интерес к причинам возникновения тех или иных явлений, к строению предметов.

К шести годам у ребенка достаточно хорошо развита речь. Дети в практике общения уже усвоили грамматику родного языка, пра-

вильно строят свою речь, но делают это чисто интуитивно. Запас слов существенно расширяется (от трех до семи тысяч). Это зависит от условий жизни и воспитания ребенка в дошкольном детстве.

Воображение. Развитие воображения детей, поступающих в школу, подготовлено дошкольными играми, сказками. Ребенок может сочинить сказку, придумать рассказ по картине, нарисовать воображаемую ситуацию. При этом одни дети стремятся нарисовать то, что есть в реальности, а других больше занимает фантастическая картина мира.

Специалисты в области возрастной психологии считают, что о готовности ребенка к школе следует судить по таким характеристикам, которые отражают особенности его психики в целом и являются *новообразованиями*.

Этот возраст считается в психологии переходным, критическим. Центральным психологическим новообразованием этого возраста, по Л.С.Выготскому, является «обобщенное переживание» - «интеллектуализация аффекта». Ребенок, который прошел этот период, приобретает принципиально новый вид поведения. До этого периода его поведение диктовалось ситуацией, в которой он находился, которую воспринимал. Теперь он строит свое поведение в соответствии с определенными правилами и социальными нормами.

3.6. Проблема соотношения обучения и развития в психологии

Проблема соотношения обучения и развития была и остается одной из стержневых проблем психологии и педагогики. Исторически сложились различные точки зрения по этому вопросу.

Одна из них была представлена американским ученым Э.Торндайком и *состояла в признании обучения и развития как тождественных процессов*. Каждый шаг обучения считался и шагом развития ученика. При этом Э. Торндайк не видел разницы между обучением человека и обучением животного, отрицал роль сознания в обучении.

Эти взгляды разделяли У. Джеймс, Дж. Уотсон, К. Коффка, хотя природу обучения они понимали по-разному. Они полагали, что любое обучение является развивающим.

Другая точка зрения, высказанная швейцарским психологом Ж.Пиаже, *отрицая связь между обучением и развитием ребенка*. Согласно ей, развитие ребенка есть следствие внутреннего, спонтанного самоизменения, на которое обучение не оказывает никакого влияния. По мнению Ж.Пиаже, мышление ребенка с необходимостью проходит через все известные фазы и стадии независимо от процесса обучения. Более того, обучение обусловлено уровнем

развития человека. Обучение - это лишь внешние условия созревания, детского развития. Этой точки зрения придерживались А.Гезелл, З. Фрейд, и др.

Еще одна точка зрения, наиболее признанная российскими учеными, содержит в себе следующий постулат: *обучение ведет за собой развитие и должно идти впереди него*. Впервые она была сформулирована Л.С.Выготским в его концепции умственного развития ребенка.

Обучение, по Л. С. Выготскому, - это источник развития ребенка. Под влиянием обучения происходит перестройка всех его психических функций.

При решении проблемы соотношения обучения и умственного развития Л. С. Выготский, ведущую роль отводил обучению. Процесс развития ребенка, считал он, не совпадает с процессом обучения, а идет вслед за ним. Развивая этот тезис, он выделил два уровня развития ребенка: уровень его актуального развития и зону ближайшего развития. Зона ближайшего развития обнаруживается в совместном со взрослыми решении задач. Именно обучение должно создавать зону ближайшего развития. Такое обучение двигает развитие, идет впереди него, опираясь не только на созревшие функции, но и на те, которые еще созревают.

В русле идей Л.С. Выготского разрабатывали вопросы соотношения обучения и развития отечественные психологи: С.Л. Рубинштейн, Б.Г.Ананьев, Л.И.Божович, Л.В.Занков, Д.Б.Эльконин, А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина, В.В.Давыдов и др. Созданный ими теоретический фундамент был задействован наукой и отразился в ее основных концепциях обучения.

4. ТИПОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ И ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ

4.1. Понятия человек, индивид, индивидуальность, личность. Их характеристика и соотношение

Личность – одна из базовых категорий психологической науки. Личность чаще всего определяют как человека в совокупности его социальных, приобретенных качеств. В понятие «личность» обычно включают такие свойства, которые являются более или менее устойчивыми и свидетельствуют об индивидуальности человека, определяя его значимые для людей поступки. *Личность* – это человек, взятый в системе таких его психологических характеристик, которые социально обусловлены, проявляются в общественных по природе связях и отношениях, являются устойчивыми, определяют нравственные поступки человека, имеющие существенное значение для него самого и окружающих.

Человек есть живая система, представляющая собой единство физического и духовного, природного и социального, наследственного и приобретенного. Как живой организм человек включен в природную связь явлений и подчиняется биологическим закономерностям, на уровне сознательной психики и личности человек обращен к социальному бытию с его специфическими закономерностями. Человек кристаллизует в себе все, что накоплено человечеством в течение веков. Эта кристаллизация осуществляется и через приобщение к культурной традиции, и через механизм биологической наследственности. Действия человека, образ его мыслей и чувств зависят от объективных исторических условий, в которых он живет. Содержание духовной жизни человека и ее законы наследственно не обусловлены.

В процессе приобщения к культуре у человека вырабатываются механизмы его самоконтроля, выражающиеся в способности волевыми усилиями регулировать широкий диапазон влечений, инстинктов и т.п. Этот самоконтроль по существу является социальным контролем.

Если понятие «человек» включает в себя совокупность всех человеческих качеств, свойственных людям, независимо от того, присутствуют или отсутствуют они у данного конкретного человека, то понятие «индивид» характеризует именно его и дополнительно включает такие психологические и биологические свойства, которые наряду с личностными также ему присущи. Кроме того, в понятие «индивид» входят как качества, отличающие данного человека от других людей, так и общие для него и многих других людей свойства. Индивид, рассматриваемый в его специфических особенностях, не сводимых к каким-либо родовым и всеобщим характеристикам, является синонимом индивидуальности.

Понятие *индивидуальности* в современной психологии представляет системную организацию человека как интегральную целостность, включающую различные уровни его психической организации. Индивидуальность - это самое узкое по содержанию понятие из всех обсуждаемых.

Наиболее полное понятие индивидуальности раскрывается в трудах Б. Г. Ананьева. *Компонентами индивидуальности* являются свойства индивида (совокупность природных свойств), личности (совокупность общественных отношений, экономических, политических, правовых и т. д.) и субъекта деятельности (совокупности деятельностей и меры их продуктивности).

Важным индикатором индивидуальности является активность созидательной, творческой деятельности человека. Мера активности, напряженности работы внутреннего мира является показателем духовности индивидуальности. Эффекты внутренней работы проявляются в поведении и деятельности как продукты творчества, производящие ценности для общества. Одним из проявлений активности индивидуальности могут являться поступки человека.

Критерием сформированности индивидуальности является вклад человека в материальную и духовную культуру своего общества и человечества, т. е. неповторимый вклад личности в общественное развитие.

4.2. Проблема личности в психологии. Структура личности

Если обобщить определения понятия «личность», существующие в рамках различных западных психологических теорий и школ (К. Юнг, Г. Оллпорт, Э. Кречмер, К. Левин, Г. Айзенк, А. Маслоу и др.), то можно сказать, что личность традиционно определяется как синтез всех характеристик индивида в уникальную структуру, которая определяется и изменяется в результате адаптации к постоянно меняющейся среде и в значительной мере формируется реакциями окружающих на поведение данного индивида. Итак, личность человека – это социальное по своей природе, относительно устойчивое и прижизненно возникающее психологическое образование, представляющее собой систему мотивационно-потребностных отношений, опосредующих собой взаимодействия субъекта и объекта.

Как известно, К. Маркс считал сущностью человека «совокупность всех общественных отношений». На этом постулате построено и определение личности, которое в тех или иных вариациях дается в отечественных учебниках по общей и социальной психологии – она представляет собой «социальное качество человека».

А. Н. Леонтьев определял личность как « особое качество, которое приобретается индивидом в обществе, в совокупности отношений, в которые индивид вовлекается. Аналогичные определения личности приводятся в работах К. А. Абульхановой - Славской, А. Г. Асмолова, Б. Ф. Ломова, А. В. Петровского и других отечественных специалистов в области теоретической психологии личности.

Однако стоит отметить следующее: в принципе верная идея о том, что личностью не рождаются, а становятся, послужила в отечественной психологии основанием для совершенно неверной точки зрения, что не каждый человек - личность. Подобное определение лишает права считаться личностью подавляющее большинство взрослых и детей. С другой стороны, это определение личности служило и по сей день служит оправданию формирующей педагогической практике.

В настоящее время в связи с прекращением идеологической борьбы необходимо пересмотреть представления о личности, разработавшихся в рамках различных теоретических парадигм.

Большие теоретические трудности в психологии представляет проблема структуры личности. Отказавшись от традиционного понимания личности как более или менее случайной совокупности психологических черт, современная психология видит в ней определенную систему, структуру. Рассмотрим некоторые концепции структуры личности.

В. Н. Мясищев первым поставил вопрос о структуре личности. В структуре личности по его мнению нет отдельных составляющих, но есть психологическая данность – отношение, которая замыкает на себе все другие психологические характеристики личности. Центральным элементом концепции В. Н. Мясищева является «*отношение*».

Отношение личности – это активная, сознательная, интегральная, избирательная, основанная на опыте связь личности с различными сторонами действительности. Личность есть система отношений.

Отношение личности имеет свою *структуру*. *Первый компонент* – эмоциональный, который формирует отношение личности к объектам среды, людям и самому себе. Достигается посредством привязанности, любви, симпатии и противоположных чувств – неприязни, вражды, антипатии. *Второй компонент* – познавательный (оценочный), который способствует восприятию и оценке (осознание, понимание, объяснение) объектов среды, людей и самого себя.. Проявляется в принятых личностью моральных ценностях, выработанных убеждениях, вкусах, склонностях, идеалах. *Третий компонент* – поведенческий (конативный), способствующий осуществле-

нию выбора стратегий и тактик поведения личности по отношению к значимым (ценным) для нее объектам среды, людям и самому себе. Выражается посредством потребностей, т. к. потребность указывает на свой предмет, дает косвенное указание на способ достижения этого предмета.

В концепции В. С. Мерлина личность представляется как система связей и свойств личности. Через связи образуются *симптомокомплексы свойств*. Симптомокомплексом свойств называются вероятностные связи между свойствами личности. Симптомокомплексы обладают следующими *свойствами*:

-*объем и широта* – количество входящих в него отдельных свойств, по числу которых можно судить о степени обобщенности симптомокомплекса;

-*сила и активность* отношений личности, лежащих в основе симптомокомплекса (так называемый энергезирующий мотив);

-*устойчивость* – пластичность отношений личности.

Согласно представлениям В.С.Мерлина, *динамическая структура личности* состоит из следующих систем. *Система индивидуальных свойств организма*: биохимические, общесоматические, свойства нервной системы (нейродинамические). *Система индивидуальных психических свойств*: психодинамические свойства (свойства темперамента), психические свойства личности. *Система социально-психологических индивидуальных свойств*: социальные роли, исполняемые в группе и коллективе, и социальные роли, исполняемые в социально-исторических общностях.

Структура личности К.К.Платонова состоит из четырех подструктур.

1. *Подструктура направленности и отношений личности*: проявляется в виде моральных черт, а формируется путем воспитания, следовательно, социально обусловлена. Направленность проявляется через следующие формы: желания, интересы, склонности, стремления, идеалы, убеждения, мировоззрение. Параметры этой подструктуры рассматриваются на социально-психологическом уровне.

2. *Подструктура опыта (знания, умения, навыки), приобретенного путем обучения*. На данную подструктуру влияет ряд биологических и генетических свойств личности. Закрепление этих свойств в ходе обучения делает их типичными, а значит свойствами личности. Параметры этой подструктуры рассматриваются на психолого-педагогическом уровне.

3. *Подструктура индивидуальных особенностей психических процессов*. Такой психический процесс, как память, биологически и генетически обусловлена, без нее не возможно существование дру-

гих психических процессов. Эмоции и ощущения свойственны и животным и человеку, на их развитие влияет биологический фактор. Формирование индивидуальных особенностей психических процессов осуществляется путем упражнения. Параметры этой подструктуры рассматриваются на индивидуально-психологическом уровне.

4. *Подструктура биопсихических свойств.* В нее входят половые и возрастные свойства личности, типологические свойства личности. Формирование подструктуры осуществляется путем тренировки. Свойства личности больше зависят от физиологических особенностей мозга, а социальные влияния субординируют и компенсируют.

4.3.Определение и виды способностей. Их классификация

Способности – это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими. Способности не могут быть сведены к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, но способности обеспечивают их быстрое приобретение, фиксацию и эффективное практическое применение.

Способности можно классифицировать на:

- 1) *природные (или естественные) способности*, в основе своей биологически обусловленные, связанные с врожденными задатками и формирующиеся на их базе, при наличии элементарного жизненного опыта через механизмы научения типа условно-рефлекторных связей;
- 2) *специфические человеческие способности*, имеющие общественно-историческое происхождение и обеспечивающие жизнь и развитие в социальной среде.

Специфические человеческие способности в свою очередь подразделяются на:

а) *общие*, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способности, развитые память и речь, точность и тонкость движений рук и т. д.), и *специальные*, определяющие успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и их развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т.д.);

б) *теоретические*, определяющие склонность человека к абстрактно-логическому мышлению, и *практические*, лежащие в основе склонности к конкретно-практическим действиям. Сочетание этих способностей свойственно лишь разносторонне одаренным людям;

в) *учебные*, которые влияют на успешность педагогического воздействия, усвоение человеком знаний, умений, навыков, формирования качеств личности, и *творческие*, связанные с успешностью в создании произведений материальной и духовной культуры, новых идей, открытий, изобретений;

г) *способности к общению, взаимодействию с людьми и предметно-деятельностные способности*, связанные со взаимодействием людей с природой, техникой, художественными образами и т. д.

Человек, способный ко многим видам деятельности, обладает общей *одаренностью*, т.е. единством общих способностей, обусловливающих диапазон его интеллектуальных возможностей, уровень и своеобразие деятельности и общения.

Задатки – это некоторые генетически детерминированные (врожденные) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие индивидуально-природную основу (предпосылку) формирования и развития способностей.

Высшая степень творческих проявлений личности называется *гениальностью*, а высшая степень способностей личности в определенной деятельности – *талантом*.

4.4.Понятие темперамента. Типология темперамента

Неповторимость психики каждого человека связана с особенностями физиологического строения и развития организма, с различными внешними воздействиями социальной среды. К физиологическим подструктурам личности относятся половозрастные свойства психики, а также темперамент.

Темперамент – это те врожденные особенности человека, которые обуславливают динамические характеристики интенсивности и скорости реагирования, степени эмоциональной возбудимости и уравновешенности, особенности приспособления к окружающей среде.

Самая ранняя из наиболее известных типологий темперамента была разработана во втором веке до нашей эры римским врачом Клавдием Галеном. В классическом труде «О частях человеческого тела» он дал первое анатомо-физиологическое описание целостного организма, положив анатомию и физиологию в основу научной диагностики, лечения и профилактики. Гален выделил несколько типов темперамента. Четыре из них и в настоящее время рассматриваются как основные: *сангвинический, холерический, флегматический и меланхолический*.

Со временем данные о выявленных Галеном типах темперамента накапливались, подтверждая обоснованности типологии римского ученого. Но все же глубинные основы такой классификации оставались неясными, что вызвало появление конституционных теорий темперамента, которые опирались на наглядно различимые признаки в строении человеческого тела. Наиболее известные из этих теорий принадлежат немецкому психиатру и психологу Э.Кречмеру и американскому врачу и психологу У. Шелдону.

Э. Кречмер в своем труде «Строение тела и характер» (1921 г.) обобщил наблюдения антропологов и психиатров. Согласно его концепции, существует прямая связь между конституцией человека и свойствами его темперамента. Э. Кречмер выделил и описал четыре конституционных типа.

Астеник – человек высокого роста, хрупкого телосложения, плоской грудной клеткой. Плечи узкие, ноги и руки худые и длинные, кисти рук узкие, кожа дряблая. Астеники склонны к преждевременному старению.

Пикник – человек среднего или малого роста, с богатой жировой тканью, большим животом, выпуклой грудной клеткой, круглой головой на короткой шее. Лицо широкое с мелкими чертами.

Атлетик – человек высокого и среднего роста, пропорционального крепкого телосложения, с широкими плечами, хорошей мускулатурой, узкими бедрами. Голова держится прямо, лицевые кости выпуклые.

Диспластик – человек неправильного телосложения, плохо сформировавшийся.

С этими типами телосложения Э. Кречмер соотнес разновидности темперамента, он выделил три – шизотимический (шизотимик), иксотимический (иксо-тимик) и циклотимический (циклотимик).

Шизотимик имеет астеническое телосложение, замкнут, склонен к колебаниям эмоций от раздражения до равнодушия, упрям, с трудом приспособляется к окружению, высокомерен.

Иксотимик имеет атлетическое телосложение, реалистичен во взглядах, спокоен, маловпечатлителен, с трудом приспособляется к переменам.

Циклотимик имеет плотное телосложение, эмоционален, отзывчив, добросердечен, без затруднений контактирует с окружающими.

Последователь Э. Кречмера У.Г.Шелдон в своих работах обозначил три первичных компонента телосложения: эндоморфный, мезоморфный, эктоморфный. По Шелдону, представители данных типов телосложения характеризуются и специфическими типами темперамента.

Эндоморф имеет круглую голову, большой живот, округлые и мягкие формы тела. Его осанка и движения расслабленные, реакции замедленные. Терпим, в эмоциональном плане ровен, приветлив. Любит комфорт, стремится к одобрению со стороны окружающих. Склонен к общественной жизни, тянется к компаниям.

Мезоморф имеет массивную голову, широкие плечи и грудную клетку, мускулистые руки и ноги. Подтянут, энергичен, с громким голосом. Решителен, порой даже агрессивен. Склонен к риску.

Эктоморф имеет высокий лоб, вытянутое лицо, маленький живот, неразвитую мускулатуру. Движения сдержанные и скованные. В проявлении чувств сдержан и скрытен. Испытывает затруднения в установлении контактов с другими людьми.

Предложенный Э. Кречмером, У. Шелдоном и их последователями конституционный подход к типологизации темперамента отражает реально существующие связи между внешним обликом человека и его психическими особенностями. Вместе с тем он не позволяет выявить основу, по которой группируются определенные физические и психические свойства индивида в тот или иной тип темперамента.

В связи с этим неоднократно предпринимались попытки выделить различные основания для классификации. Так, еще сам К.Гален выдвинул первый вариант эндокринной теории. Предложенные им типы темперамента определялись соотношением в организме четырех основных «соков»: крови, флегмы, желтой и черной желчи. Об этом свидетельствует и само определение темпераментов: сангвиник – от латинского звучания слова «кровь», холерик – от греческого «желчь», флегматик – от греческого «слизь», меланхолик – от греческого «черная желчь». Попытки объяснить особенности темперамента теми или иными обменными процессами предпринимаются и в настоящее время.

Ныне наиболее распространенной является теория И. П. Павлова, связавшая тип темперамента человека с типом его нервной системы. И. П. Павлов выделил четыре типа нервной системы:

- 1 тип: *сильный, уравновешенный, подвижный;*
- 2 тип: *сильный, неуравновешенный;*
- 3 тип: *сильный, уравновешенный, инертный;*
- 4 тип: *слабый.*

Выделив четыре типа нервной системы, И. П. Павлов сопоставил их с классическими типами темперамента, показав высокую степень соответствия между ними. Это дало ему основание для вывода: именно свойства нервной системы определяют давно описанные темпераменты.

Сангвиник (нервная система 1 типа) – человек, легко приспосабливающийся к изменениям условий жизни. В высшей степени

подвижен, общителен, часто меняет привязанности. Имеет широкий круг знакомств. При большом интересе к делу продуктивен, энергичен; в противном случае вял, скучен, неинтересен. Характеризуется высокой сопротивляемостью к различным трудностям.

Холерик (нервная система 2 типа) – человек, нервная система которого характеризуется преобладанием возбуждения над торможением. Отличается энергичностью при недостатке выдержки и самообладания. Вспыльчив, несдержан, нетерпелив. Увлекаясь чем-то, полностью истощает свои силы и теряет интерес к начатому. Плохо приспособлен к деятельности, требующей спокойного темпа, плавных движений.

Флегматик (нервная система 3 типа) – человек, хорошо сопротивляющийся сильным и продолжительным раздражителям. Характеризуется уравновешенностью процессов возбуждения и торможения. Спокоен, терпелив, выдержан. В мимике и интонациях невыразителен и однообразен. Сохраняет спокойствие даже при серьезных неприятностях, но способен иногда давать волю чувствам.

Меланхолик (нервная система 4 типа) – человек, плохо сопротивляющийся воздействию сильных стимулов. Часто заторможен и пассивен. Отличается слабой выносливостью, тревожностью. Теряется в новой обстановке, среди новых людей.

Описанные И. П. Павловым типы нервной системы – не являются реальными портретами, так как ни один человек не обладает «в чистом виде» абсолютно всеми признаками того или иного типа. Тем не менее теория И.П. Павлова служит основой для подавляющего большинства современных исследований в сфере межличностного общения.

4.5.Характер. Структура характера. Акцентуации характера

Характер – индивидуальное сочетание наиболее устойчивых, существенных особенностей личности, проявляющихся в поведении человека, в определенном отношении: к себе, к другим людям, к порученному делу, в характере отражаются волевые качества. Отдельные свойства характера зависят друг от друга, связаны друг с другом и образуют целостную организацию, которую называют структурой характера. В *структуре характера* выделяют две группы черт. Под *чертой характера* понимают те или иные особенности личности человека, которые систематически проявляются в различных видах его деятельности и по которым можно судить о его возможных поступках в определенных условиях. К первой группе относятся черты, выражающие направленность личности (установки, потребности,

идеалы и т.д.). Ко второй группе относят интеллектуальные, волевые и эмоциональные черты характера.

Акцентуация характера - преувеличенное развитие отдельных свойств характера в ущерб другим, в результате чего ухудшается взаимодействие человека с окружающими людьми. Выраженность акцентуации может быть различной – от легкой, заметной лишь ближайшему окружению, до крайних вариантов – психопатии.

В отличие от психопатии акцентуации характера проявляются не постоянно, с годами могут существенно сгладиться, приблизиться к норме. Леонгард выделяет 12 типов акцентуации. Приведем краткую характеристику особенностей поведения в зависимости от типов акцентуации:

- 1) *гиперактивный* - чрезмерно приподнятое настроение, разговорчив, очень энергичен, самостоятелен, стремится к лидерству, рискам, авантюрам, игнорирует наказания, теряет грань дозволенного, отсутствует самокритичность;
- 2) *дистимичный* - постоянно пониженное настроение, грусть, замкнутость, немногословность, пессимистичность, тяготеет шумным обществом, с сослуживцами близко не сходится. В конфликты вступает редко, чаще является в них пассивной стороной;
- 3) *циклоидный* - общительность циклически меняется (высокая в период повышенного настроения и низкая в период подавленности);
- 4) *эмотивный* - чрезмерная чувствительность, ранимость, излишне чувствителен к замечаниям, неудачам, поэтому у него чаще всего печальное настроение;
- 5) *демонстративный* - выраженное стремление быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой: слезы, обморок, скандалы, болезни, хвастовство, наряды, ложь;
- 6) *возбудимый* - повышенная раздражительность, несдержанность, агрессивность, угрюмость, но возможны льстивость, услужливость;
- 7) *застревающий* - «застревает» на своих чувствах, мыслях, не может забыть обид, склонен к затяжным конфликтам;
- 8) *педантичный* - выраженная занудливость, изнуряет домашних своей аккуратностью;
- 9) *тревожный* - пониженный фон настроения, опасения за себя, близких, неуверенность в себе, крайняя нерешительность;
- 10) *экзальтированный* - очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, словоохотливость, влюбчивость;

- 11) *интровертированный* - замкнут, общается по необходимости, погружен в себя, о себе ничего не рассказывает, свои переживания не раскрывает, сдержан холоден;
- 12) *экстравертированный* - высокая общительность, словоохотливость, не самостоятелен, стремится быть как все, неорганизован.

4.6. Понятие о воле. Волевая регуляция поведения

Воля – свойство (процесс, состояние) человека, проявляющееся в его способности сознательно управлять своей *психикой и поступками*.

Еще Аристотель ввел понятие воли в систему категорий науки о душе. Воля у Аристотеля выступала как фактор, наряду со стремлением способный изменять ход поведения: инициировать его, останавливать, менять направление и темп.

Один из существенных признаков волевого акта заключается в том, что он всегда связан с *приложением усилий, принятием решений и их реализацией*. Воля предусматривает борьбу мотивов. По этому существенному признаку волевое действие всегда можно отделить от остальных. Волевое решение обычно принимается в условиях конкурирующих, разнонаправленных влечений, ни одно из которых не в состоянии окончательно победить без принятия волевого решения.

Воля предполагает самоограничение, сдерживание некоторых достаточно сильных влечений, сознательное подчинение их другим, более значимым и важным целям, умение подавлять непосредственно возникающие в данной ситуации желания и импульсы. На высших уровнях своего проявления воля предполагает опору на духовные цели и нравственные ценности, на убеждения и идеалы.

Еще один признак волевого характера действия или деятельности, регулируемой волей, - это *наличие продуманного плана их осуществления*. Действие, не имеющее плана или не выполняемое по заранее намеченному плану, нельзя считать волевым. Существенными признаками волевого действия являются *усиленное внимание к такому действию и отсутствие непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и в результате его выполнения*. Имеется в виду, что волевое действие обычно сопровождается отсутствием эмоционального, а не морального удовлетворения. Напротив, с успешным совершением волевого акта обычно связано как раз моральное удовлетворение от того, что его удалось выполнить.

Нередко усилия воли направляются человеком не столько на то, чтобы победить и овладеть обстоятельствами, сколько на то, чтобы

преодолеть самого себя. Это особенно характерно для людей импульсивного типа, неуверенных и эмоционально возбудимых, когда им приходится действовать вопреки своим природным или характерологическим данным.

По мнению В. А. Иванникова, главной психологической функцией воли является усиление мотивации и совершенствование на этой основе сознательной регуляции действий. Волевая регуляция необходима для того, чтобы в течение длительного времени удерживать в поле сознания объект, над которым размышляет человек, поддерживать сконцентрированное на нем внимание. Воля участвует в регуляции практически всех основных психических функций: ощущений, восприятия, воображения, памяти, мышления и речи. Развитие указанных познавательных процессов от низших к высшим означает приобретение человеком волевого контроля над ними.

Волевая регуляция может включаться в деятельность на любом из этапов ее осуществления: инициации деятельности, выбора средств и способов ее выполнения, следования намеченному плану или отклонения от него, контроля исполнения. Особенность включения волевой регуляции в начальный момент осуществления деятельности состоит в том, что человек, сознательно отказываясь от одних влечений, мотивов и целей, предпочитает другие и реализует их вопреки сиюминутным, непосредственным побуждениям. Воля в выборе действий проявляется в том, что индивид избирает иной, иногда более трудный. Наконец, волевая регуляция контроля исполнения действия состоит в том, что человек сознательно заставляет себя тщательно проверять правильность выполненных действий тогда, когда сил и желания делать это уже почти не осталось.

Развитие волевой регуляции поведения у человека осуществляется в нескольких направлениях. С одной стороны – это *преобразование произвольных психических процессов в произвольные, с другой – обретение человеком контроля над своим поведением, с третьей - выработка волевых качеств личности.* Все эти процессы онтогенетически начинаются с того момента жизни, когда ребенок овладевает речью и научается пользоваться ею как эффективным средством психической и поведенческой саморегуляции.

Еще одно направление в развитии воли проявляется в том, что человек *сознательно ставит перед собой все более трудные задачи и преследует все более отдаленные цели, требующие приложения значительных волевых усилий в течение достаточно длительного времени.*

Развитие воли у детей тесным образом соотносится с обогащением их мотивационной и нравственной сферы. Мотивация поступка, в которую включается волевая регуляция, становится сознатель-

ной, а сам поступок произвольным. Хорошим примером такой деятельности может служить *сверхнормативная деятельность*, связанная с высшими нравственными ценностями, совершаемая на добровольной основе и направленная на пользу людям.

Совершенствование волевой регуляции поведения у детей связано с их общим интеллектуальным развитием, с появлением мотивационной и личностной рефлексии. Поэтому воспитывать волю у ребенка в отрыве от его общего психологического развития практически невозможно. В противном случае вместо воли и настойчивости как несомненно положительных и ценных личностных качеств могут возникнуть и закрепиться их антиподы: упрямство и ригидность (заторможенность мышления, проявляющаяся в трудности отказа человека от однажды принятого решения, способа мышления и действий).

4.7.Общее представление об эмоциях. Соотношение между эмоциями и чувствами

В психологии *эмоции* определяются как переживание человеком в данный момент своего отношения к чему-либо (к наличной или будущей ситуации, к другим людям, к самому себе и т.д.). Каждая эмоция своеобразна по своим источникам, по переживаниям, внешним проявлениям и способам регуляции. Существует множество классификаций эмоций. Наиболее очевидно разделение эмоций на *положительные и отрицательные*. Используя критерий мобилизации ресурсов организма, выделяют *стенические и астенические*. Стенические эмоции повышают активность, вызывая прилив энергии и подъем, в то время как астенические эмоции действуют противоположным образом.

На сегодняшний день принято различать несколько основных *функций эмоций: приспособительную, сигнальную, оценочную, регуляторную и коммуникативную*. Эмоции отражают значимость и оценку человеком различных ситуаций, поэтому одинаковые раздражители могут вызывать самые непохожие реакции у разных людей. Личность во многом формируется под воздействием прожитых переживаний. Эмоциональные реакции, в свою очередь, обусловлены с индивидуальными особенностями эмоциональной сферы человека.

Эмоции различаются по интенсивности и длительности, а также по степени осознанности причины их появления. В связи с этим выделяют *аффекты, страсти, собственно эмоции, настроения, чувства и стресс*. *Аффект* – быстро возникающее, очень интенсивное и кратковременное эмоциональное состояние, вызываемое сильным или особо значимым для человека стимулом. Чаще всего аффект является следствием конфликта. Аффект практически неуправляем и не

подчиняется волевому контролю. *Страсти* – это сильное, стойкое, длительное чувство, которое захватывает человека и владеет им. По силе приближается к аффекту, а по длительности ближе к чувствам. *Настроение* – это слабо выраженное устойчивое эмоциональное состояние, причина которого человеку может быть не ясна. Оно постоянно присутствует у человека в качестве эмоционального тона, повышая или понижая его активность в общении или работе. *Собственно эмоции* – это более кратковременное, но достаточно сильно выраженное переживание человеком радости, горя, страха и т.п. Они возникают по поводу удовлетворения или неудовлетворения потребностей и имеют хорошо осознаваемую причину появления.

Нередко эмоции называют чувствами. В действительности научное использование этого термина ограничивается лишь случаями выражения человеком своего положительного или отрицательного, то есть оценочного отношения к каким-либо объектам. В отличие от эмоций, отражающих кратковременные переживания, чувства долговременны и могут порой оставаться на всю жизнь. Чувства выражаются через определенные эмоции в зависимости от того, в какой ситуации оказывается объект, по отношению к которому данный человек проявляет чувство. Таким образом, прямого соответствия между чувствами и эмоциями нет: одна и та же эмоция может выражать разные чувства, и одно и то же чувство может выражаться в разных эмоциях.

4.8. Потребности и мотивы. Их роль в организации деятельности

Потребность - состояние нужды человека или животного в определенных условиях, которых им недостает для нормального существования и развития. Потребность как состояние личности всегда связана с наличием у человека чувства неудовлетворенности, связанного с дефицитом того, что требуется (отсюда название «потребность») организму человека.

Больше всего разнообразных потребностей у человека, у которого, кроме физических органических потребностей, есть еще материальные, духовные, социальные (последние представляют собой специфические потребности, связанные с общением и взаимодействием людей друг с другом).

Общеизвестная классификация потребностей А.Маслоу. Он обосновал иерархическую структуру потребностей человека, выделив пять уровней: 1) *физиологические потребности*; 2) *потребности в безопасности*; 3) *потребности в социальных связях*; 4) *потребности самоуважения*; 5) *потребности самоактуализации*.

Последнюю группу потребностей он называет потребностями развития, подчеркивая, что потребности высокого уровня возникают тогда, когда удовлетворены низшие потребности. А. Маслоу отмечает, что высшие потребности генетически более поздние, поэтому они менее важны для выживания, воспринимаются человеком как менее насущные и могут быть отодвинуты им на более поздний срок в жизненно неблагоприятных условиях. Удовлетворение высших потребностей в самоуважении и самореализации обычно приносит счастье, радость, обогащает внутренний мир и имеет своим результатом не только осуществление желаний, но, что важнее, - развитие личности и ее личностный рост.

Основными характеристиками человеческих потребностей являются: сила, периодичность возникновения и способ удовлетворения. Дополнительной, но весьма существенной характеристикой, особенно когда речь идет о личности, является предметное содержание потребности, т.е. совокупность тех объектов материальной и духовной культуры, с помощью которых данная потребность может быть удовлетворена.

Мотивация тесно связана с потребностями человека, так как появляется при возникновении нужды, недостатка в чем-либо, она есть начальный этап психической и физической активности. *Мотив* также можно определить как понятие, которое в обобщенном виде представляет множество диспозиций (внутренние факторы определяющие поведение личности). Процессы мотивации имеют направление – достичь или избежать поставленной цели, осуществить определенную деятельность или воздержаться от нее; сопровождаются переживаниями, положительными или отрицательными.

Целью называют тот непосредственно осознаваемый результат, на который в данный момент направлено действие, связанное с деятельностью, удовлетворяющей актуализированную потребность. Психологически цель есть то мотивационно-побудительное содержание сознания, которое воспринимается человеком как непосредственный и ближайший ожидаемый результат его деятельности. Деятельность направляется множеством мотивов; их совокупность и сам внутренний процесс побуждения принято называть *мотивацией*. *Мотивация* – это процесс психической регуляции, влияющий на направление деятельности и количество энергии, мобилизуемой для выполнения этой деятельности. Мотивацией объясняется выбор между различными вариантами действия, разными, но равно притягательными целями. Кроме того, именно мотивация помогает понять упорство и настойчивость, с которыми человек осуществляет выбранные действия, преодолевает препятствия на пути к избранной цели.

Мотивация поведения человека может быть *сознательной и бессознательной*.

Осознаваемые мотивы:

- *интересы* (эмоциональное проявление познавательных потребностей);
- *убеждения* (система осознаваемых мотивов, побуждающих поступать в соответствии со своими взглядами и принципами);
- *стремления* (выражающие потребность человека в условиях существования, которых нет, и которые могут сложиться как результат целенаправленной деятельности).

Неосознаваемые:

- *влечения* (неосознаваемая, неотчетливая потребность в чем-то);
- *установки* (неосознаваемая, неожиданная готовность к определенной деятельности).

Многие психологические проблемы получают свое решение, как только мы отказываемся от представления о том, будто люди всегда осознают мотивы своих действий, поступков, мыслей, чувств. На самом деле их истинные мотивы необязательно таковы, какими они кажутся.

5. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

5.1. Понятие общения. Структура и функции общения

Общение свойственно всем высшим живым существам, но на уровне человека оно приобретает самые совершенные формы, становясь осознанным и опосредованным речью. Общение имеет огромное значение в формировании человеческой психики, ее развитии и становлении разумного, культурного поведения. Через общение с психологически развитыми людьми, благодаря широким возможностям к научению, человек приобретает все свои высшие познавательные способности и качества. Через активное общение с развитыми личностями он сам превращается в личность. *Общение* – специфическая форма воздействия человека с другими людьми как членами общества, в общении реализуются социальные отношения людей. *Структура общения* состоит из следующих компонентов: содержание, цель и средства.

Содержанием общения могут быть сведения о внутреннем мотивационном или эмоциональном состоянии живого существа, информация о состоянии внешней среды. У человека содержание общения значительно шире, чем у животных. Человеческое общение многопредметно, оно самое разнообразное по своему внутреннему содержанию.

Цель общения – это то, ради чего у человека возникает данный вид активности. Цель общения включает передачу и получение объективных знаний о мире, обучение и воспитание, согласование разумных действий людей в их совместной деятельности, установление и прояснение личных и деловых взаимоотношений, многое другое. Цель является средством удовлетворения разнообразных потребностей: социальных, культурных, познавательных, творческих, эстетических, потребностей интеллектуального роста, нравственного развития и ряда других.

Средства общения - это способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, передаваемой в процессе общения. К средствам общения также относятся: язык, интонация, мимика, поза, жесты, расстояние, на котором общаются собеседники.

В зависимости от содержания, целей и средств общение можно разделить на несколько видов. По *содержанию* оно может быть представлено как *материальное* (обмен предметами и продуктами деятельности), *когнитивное* (обмен знаниями), *кондиционное* (обмен психическими и физиологическими состояниями), *мотивационное* (обмен побуждениями, целями, интересами, мотивами, потреб-

ностями), *деятельностное* (обмен действиями, операциями, умениями, навыками).

По *целям* общение делится на *биологическое* и *социальное* в соответствии с обслуживаемыми потребностями. *Биологическое* – это общение, необходимое для поддержания, сохранения и развития организма. *Социальное* общение преследует цели расширения и укрепления межличностных контактов, установления и развития интерперсональных отношений, личностного роста индивидов.

По *средствам* общение может быть *непосредственным* и *опосредованным*, *прямым* и *косвенным*. *Непосредственное* общение осуществляется с помощью естественных органов: руки, головы, туловища, голосовых связок и т.п. *Опосредованное* общение связано с использованием специальных средств и орудий для организации общения и обмена информацией: телефон, телеграф, интернет и т.п. *Прямое* общение предполагает личные контакты и непосредственное восприятие друг другом обобщающихся людей в самом акте общения. *Косвенное* общение осуществляется через посредников, которыми могут выступить другие люди.

Среди видов общения можно выделить также *деловое* и *личностное*, *инструментальное* и *целевое*. *Деловое* общение служит средством повышения качества этой деятельности. *Личностное* сосредоточено в основном вокруг психологических проблем внутреннего характера. *Инструментальным* можно назвать общение, которое осуществляется по поводу конкретного объекта или явления. *Целевое* - это общение, которое само по себе служит средством удовлетворения специфической потребности, в данном случае потребности в общении.

Важнейшими видами общения являются *вербальное* и *невербальное*.

Невербальное - это общение при помощи жестов и пантомимики, через прямые сенсорные или телесные контакты. *Вербальное* общение присуще только человеку и в качестве обязательного условия усвоения языка.

В общении выделяют три взаимосвязанные *функции*:

- *коммуникативная* (обмен информацией);
- *интерактивная* (организация взаимодействия между людьми);
- *перцептивная* (восприятие людьми друг друга).

Для восприятия человека и его познания в ходе общения субъект неосознанно выбирает различные механизмы. Основным является механизм *интерпретации* (соотнесения) личностного опыта познания вообще с восприятием данного человека. Механизм *идентификации* в межличностном общении представляет отождествление себя с другим человеком. В общении субъект также

себя с другим человеком. В общении субъект также использует механизм *каузальной атрибуции* (приписывание объекту общения определенных мотивов и причин, объясняющих его поступки и другие особенности). Механизм *рефлексии* другого человека в межличностном общении включает осознание субъектом того, как он воспринимается объектом. В ходе общения субъект учитывает поступающую к нему по различным сенсорным каналам информацию, свидетельствующую об изменении состояния партнера по общению. *Обратная связь* от объекта общения выполняет для субъекта осведомительную и корректирующую функцию в процессе восприятия объекта.

Кроме того, процесс общения человека включает механизмы, искажающие представления о воспринимаемом. Наиболее значимыми из них являются: механизм *первичности*, или новизны (сводится к тому, что первое впечатление о воспринимаемом влияет на последующее формирование образа познаваемого объекта); механизм *проекции* (перенос на людей психических особенностей воспринимающих); механизм *стереотипизации* (отнесение воспринимаемого человека к одному из известных субъекту типов людей); механизм *этноцентризма* (пропуск всей информации через фильтр, связанный с этническим образом жизни воспринимающего).

5.2. Социальные установки, стереотипы и предрассудки личности

В современной социальной психологии существуют различные определения социальной установки. Чаще всего используется определение, которое было дано Г. Олпортотом: *социальная установка* – это состояние психологической готовности личности вести себя определенным образом в отношении объекта, детерминированное его прошлым опытом.

Для сглаживания расхождений в определениях, даваемых этому понятию, Смит в 1942 г. предложил различать в структуре установки три ее взаимосвязанных компонента:

-*когнитивный* (обнаруживается в виде мнений, утверждений относительно объекта установки);

-*эмоциональный* (отношение к объекту, выраженное на языке непосредственных переживаний и чувств, которые он вызывает; оценки «нравится – не нравится» или амбивалентное (двойственное) отношение);

-*поведенческий* (готовность индивида к осуществлению конкретной деятельности (поведения) с объектом).

Основными свойствами установок выступают *устойчивость* и *изменчивость*. Если индивид во всех разнообразных ситуациях реа-

лизует ставший для него привычным и естественным способ поведения в отношении объекта, то это свидетельствует об устойчивости его установки.

В качестве одного из факторов изменения установок исследовалось воздействие средств массовой коммуникации. Так, поступающая новая информация об объекте установки определенным образом соотносится с уже имеющимися знаниями с целью определения того, совместима она с ней или нет. Если установка содержит в себе информационные противоречия, например, о вреде и пользе объекта, то под влиянием поступления новой информации и рациональных аргументов в ней могут происходить изменения. В результате оценка в отношении объекта может меняться, а в след за ней меняется и поведение индивида.

Различают следующие *виды установок* по их модальности:

- *положительные* («за» объект);
- *отрицательные* («против» объекта);
- *нейтральные*.

Основная *функция установки* – регуляция социального поведения индивида. Система индивидуальных установок обеспечивает возможность его ориентировки в социальной действительности.

Защитная функция социальной установки достигается благодаря тенденции к единообразию установок у ближайшего социального окружения, например между членами семьи. Такое «подравнивание» индивидом его социальных установок под существующие нормативы служит для того, чтобы производить хорошее впечатление о себе и получать социальное одобрение.

Устойчивые и закрытые от влияния нового опыта формы существования установки – это *предрассудки и стереотипы*. В структуре стереотипа главную роль играет его эмоциональный заряд, который однозначно указывает, что принято, а что неприемлемо, что вообще «хорошо» или «плохо» применительно к любому объекту. Стереотип своим происхождением обязан сети массовой коммуникации, он формирует упрощенные и поверхностные представления якобы существенных деталей в любом вопросе может при более детальной проверке оказаться всего лишь художественным штампом.

Если объектом стереотипа выступает другой человек, то ведущими признаками часто оказываются его пол, национальность, профессия, а прочие различия неоправданно игнорируются. Наиболее характерной особенностью является деление людей на «своих» и «чужих», причем «свои» воспринимаются идеализированно, им приписываются только положительные качества (автостереотип), а «чужие» наделяются негативными оценками (гетеростереотип).

Предрассудки содержат искаженные, иррациональные знания об объекте, не соответствующие новому опыту, меняющейся действительности относительно неодушевленных объектов это, например, суеверия, а в социальной сфере – обоснования расовых, этнических и других различий. Значение предрассудка как иллюзорного, фантастического объяснения действительности в том, что он косвенно способствует сохранению социального неравенства, тормозит прогрессивные перемены.

5.3. Психология групп. Размеры группы и ее структура

Одним из важнейших факторов, определяющих свойства группы, является ее размер, численность. Большинство исследователей, говоря о численности группы, начинают с *диады* – соединения двух лиц. Иную точку зрения высказывает польский социолог Я.Щепаньский, который полагает, что группа включает в себя не менее трех лиц.

С одной стороны, межличностные связи в диаде могут отличаться большой прочностью. По сравнению с другими группами принадлежность к диаде вызывает гораздо более высокую степень удовлетворенности ее членов. Большинство групп продолжает существовать, если лишается одного из своих членов, диада в этом случае распадается.

Взаимоотношения в *триаде* – группе из трех человек – также отличаются своей специфичностью. Каждый из членов триады может действовать в двух направлениях: способствовать укреплению этой группы или, наоборот, стремиться к ее разъединению.

При классификации различных групп по их численности специальное внимание уделяется так называемым малым группам. Такие группы обычно состоят из 2-10 человек, имеющих общую цель и дифференцированные ролевые обязанности. Рассмотрим классификацию малых групп.

Условные, или *номинальные*, - это группы, которые объединяют людей, не входящих в состав ни одной малой группы. Иногда выделение таких групп необходимо в исследовательских целях, чтобы сравнить результаты, полученные в реальных группах, с теми, которые характеризуют случайное объединение людей, не имеющих ни постоянных контактов друг с другом, ни общей цели. В противоположность номинальным группам выделяются *реальные*. Они представляют собой действительно существующие объединения людей, полностью отвечающие определению малой группы.

Реальные группы могут быть *естественными* и *лабораторными*. *Естественными* называют группы, которые складываются сами

по себе, независимо от желания экспериментатора. В отличие от них **лабораторные** группы создаются экспериментатором с целью проведения какого-либо научного исследования, проверки выдвинутой гипотезы. Они столь же действенны, как и другие группы, но существуют временно – только в лаборатории.

Естественные группы делятся на *формальные (официальные)* и *неформальные (неофициальные)*. Формальные группы создаются и существуют лишь в рамках официально признанных организаций. Неформальные возникают и действуют как бы вне рамок этих организаций.

Малые группы могут быть *референтными* и *нереферентными*. Референтная - это любая реальная или условная (номинальная) малая группа, к которой человек добровольно себя причисляет или членом которой он хотел бы стать. Нереферентной считается такая малая группа, психология и поведение которой чужды для индивида или безразличны для него.

Все естественные группы можно разделить на *высокоразвитые* и *слаборазвитые*. Слаборазвитые группы характеризуются не достаточной психологической общностью. Среди высокоразвитых малых групп особо выделяются *коллективы*. В коллективе межличностные отношения основаны на взаимном уважении.

Любая группа имеет ту или иную структуру – определенную совокупность относительно устойчивых взаимосвязей между ее членами. Особенности этих взаимосвязей обуславливают всю жизнедеятельность группы, включая продуктивность и удовлетворенность ее членов. Среди факторов влияющих на структуру группы можно назвать *цели*. В соответствии с целью группы возникает необходимость тесной интеграции действий всех ее членов.

К числу существенных факторов, влияющих на структуру группы, относятся также *социально-демографические, социальные и психологические особенности ее членов*. Высокая степень однородности группы по таким признакам, как пол, возраст, образование, уровень квалификации и наличие на этой основе общности интересов, потребностей, ценностных ориентаций и т.д., является хорошей основой для возникновения тесных связей между работниками. Разнородная по указанным признакам группа обычно распадается на несколько неформальных групп, каждая из которых сравнительно однородна по своему составу.

Структура группы с высокой степенью чувства «*мы*» характеризуется более тесными взаимосвязями ее членов по сравнению со структурой группы, не отличающейся таким единством. В последнем случае контакты ограничены и носят преимущественно официальный

характер. Неформальные связи при этом менее значительны и не объединяют всех членов группы.

Структура группы зависит также от **величины**. Многочисленные исследования показывают, что связи между членами малых групп, обычно прочнее, нежели в больших по численности. Структура малых групп обычно складывается под влиянием неформальных взаимоотношений. С другой стороны, вряд ли возможны постоянные неформальные контакты всех членов группы, состоящей из 30-40 человек. Внутри такой группы чаще всего возникает несколько неофициальных подгрупп. Таким образом, структура группы по мере ее увеличения все в большей степени будет характеризоваться формальными взаимосвязями.

5.4. Причины возникновения межличностных конфликтов. Пути их разрешения

В научной литературе нет единого общепризнанного определения понятия «конфликт». В основе определений этого понятия достаточно часто используется понимание конфликта как столкновения, вызванного противоречием установок, целей и способов действия по отношению к конкретному предмету или ситуации.

Обычно в анализе конфликтов выделяют четыре основных категории: структуру конфликта, его динамику, функции и типологию.

Существует различное понимание структуры конфликта. Так, выделяются следующие понятия: стороны (участники) конфликта, условия его протекания, образы ситуации, возможные действия участников, исходы конфликтных действий.

В психологической структуре конфликтов выделяется несколько компонентов.

1. **Познавательные компоненты.** Взаимное восприятие особенностей каждой из конфликтующих сторон; интеллектуальные способности переработки информации и принятия решения; степень включенности личности в конфликтную ситуацию на различных этапах ее развития; уровень самоконтроля участников конфликта; опыт работы с людьми и профессиональная подготовленность; самосознание, самопонимание и объективность в оценке своих возможностей.

2. **Эмоциональные компоненты** конфликта представляют собой совокупность переживаний его участников.

3. **Волевые компоненты** проявляются как совокупность усилий, направленных на преодоление разногласий и иных трудностей, возникающих в результате противоборства сторон, и на достижение целей, преследуемых участниками конфликта.

4. Мотивационные компоненты конфликта образуют его ядро и характеризуют сущность несовпадения позиций участников противоборства.

В общей схеме *динамики конфликта* выделяют семь стадий его развития:

- 1) предконфликтная стадия;
- 2) стадия, связанная с возникновением объективной конфликтной ситуации;
- 3) интеллектуальный этап развития;
- 4) критический этап развития;
- 5) спад напряженности в противодействии;
- 6) составление официальных и неофициальных оценок поведения;
- 7) разрешение конфликта либо выход из него одной из сторон.

Обычно выделяют две *функции конфликтов*: деструктивную и конструктивную. *Конструктивным конфликт* бывает тогда, когда оппоненты не выходят за рамки этнических норм, деловых отношений и разумных аргументов. Разрешение такого конфликта приводит к развитию отношений между людьми и развитию группы. *Деструктивным конфликт* возникает в двух случаях: когда одна из сторон упорно и жестко настаивает на своей позиции и не желает учитывать интересы другой стороны; когда один из оппонентов прибегает к нравственно осуждаемым методам борьбы, стремится психологически подавить партнера, дискредитируя и унижая его.

Типология конфликтов играет не только методологическую, но и практическую роль. В настоящее время существует большое количество различных типологий и классификаций конфликтов, отражающих различные взгляды и позиции авторов. Представляет интерес типология конфликтов, в основу которой положены характер объективной ситуации противоречия и понимание данной ситуации сторонами.

1. Подлинный конфликт.
2. Случайный или условный конфликт.
3. Смещенный конфликт.
4. Неверно приписанный конфликт.
5. Латентный (скрытый) конфликт.
6. Ложный конфликт.

Кроме того, целесообразно выделить «деловой» и «позиционный» конфликты. *Деловые конфликты* относятся к предметному содержанию конфликтного взаимодействия. *Позиционные конфликты* направлены на изменение взаимоотношений участников конфликтного общения.

Чтобы успешно преодолевать разрушительные последствия конфликтов, нужно научиться обходить их и, коль скоро мы оказались в них втянуты, выход из острых ситуаций. Выделяю следующие *пять типовых стратегий (стилей) поведения в конфликтных ситуациях*.

1. Приспособление (изменение своей позиции, перестройка поведения, сглаживание противоречий, поступаясь иногда своими интересами).

2. Компромисс (урегулирование разногласий через взаимные уступки).

3. Сотрудничество (совместная выработка решения, удовлетворяющего интересы всех сторон: пусть длительная и состоящая из нескольких этапов, но идущая на пользу делу).

4. Игнорирование, уклонение от конфликта (стремление выйти из конфликтной ситуации, не устраняя ее причин).

5. Соперничество, конкуренция (открытая борьба за свои интересы, упорное отстаивание своей позиции).

Ваш стиль поведения в конкретном конфликте определяется той мерой, в которой вы хотите удовлетворить собственные интересы (действуя пассивно или активно) и интересы другой стороны (действуя совместно или индивидуально).

Итак, конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов двух или нескольких человек. В основе любого конфликта лежит ситуация, включающая либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, противоположные цели или средства их достижения, либо несовпадение интересов, желаний, влечений оппонентов и т. д.

5.5. Понятие самореализации. Условия личностной самореализации

Самореализация – это осуществление индивидуальных и личностных возможностей «Я» посредством собственных усилий, а также содейтельности с другими людьми. Самореализация активизируется в отношении тех черт, свойств и качеств человека, которые рационально и морально приемлемы и поддерживаются обществом. Вместе с тем человек является таким, каким он сделает себя сам, насколько он сам себя ощущает. Самореализация является атрибутом самого существования человека.

Социальная система, исторические обстоятельства, природно-экологические условия, социальное окружение и даже случай обуславливают проявление активности человека. Однако человек может реализовать свою «самость», поскольку способен сознавать свою

ценность, возвыситься над обстоятельствами, иметь планы и цели деятельности, учитывать реальную ситуацию и отдаленные последствия.

Критерий самореализации, который входит в оценочную систему психической деятельности каждого человека, отражает удовлетворенность общества личностью и удовлетворенность личности социальными условиями. Следовательно, *эффективность самореализации* будет зависеть не только от реальных внешних условий, но и от того, как человек понимает и оценивает их по отношению к себе. Это понимание и оценка обусловлены знаниями и практическим опытом, личностными характеристиками и социальными умениями.

Самореализация играет важнейшую роль на всем жизненном пути личности, по сути дела, определяя его. Предпосылки к самореализации заложены в самой природе человека и существуют как задатки, которые с развитием человека, с формированием его личностных свойств становятся основой способности к самореализации. *Условием успешной самореализации* является динамическое функциональное единство, где образ мира и образ «Я» как бы уравновешены через адекватное понимание своего места в мире и использование адекватных социальных умений. При тех или иных нарушениях этого равновесия человеку для решения проблем самореализации приходится искать условно-компенсаторные пути по типу психологической защиты.

ЛИТЕРАТУРА

1. А в е р и н В. А. Психология личности: Учеб. пособие. /В. А.Аверин. – 2-е изд. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2001. – 191с.
2. А г а ф о н о в А. Ю. Человек как смысловая модель мира: Прологомены к психологической теории смысла./А. Ю. Агафонов. – Самара: Изд. дом «Бахрахм», 2000. – 336с.
3. А г р а ш е н к о в А. Психология на каждый день: Советы, рекомендации, тесты /А. Аграшенков. – М.: Вече, 1997. – 480с.
4. Г о р д е е в а Н. Д. Функциональная структура действия. /Н. Д. Гордеева, В. П. Зинченко. - М., 1982. – 315с.
5. З и н ч е н к о В. В. Психологическая теория деятельности: («Воспоминания о будущем») /В.В. Зинченко //Мир психологии. - 2001. - №1(25). С.229 – 251.
6. М а р ц и н к о в с к а я Т. Д. История психологии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Т.Д. Марцинковская. - Л.: изд. центр «Академия», 2001. – 544с.
7. Н е м о в Р. С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. –3-е изд. /Р.С. Немов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 688с.
8. О р л о в А. Б. Психология личности и сущности человека: Парадигмы, проекции, практики: Учеб. пособие для студ. психол. фак. вузов /А.Б. Орлов. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 272с.
9. О л л п о р т Г. Личность в психологии /Г.Оллпорт. – «КСП+». М.: «Ювента», СПб, 1998, - 345с.
10. П о п о в а М. В. Психология растущего человека: краткий курс возрастной психологии /М.В. Попова.– М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128с.
11. Психология. Учебник /Под общ. ред. А.А. Королько. – М.: «Прспект», 1998. – 584с.
12. Психология. Учебник для гуманитарных вузов /Под общ. ред. В.Н.Дружинина. – СПб.: Питер, 2001, - 656с.
13. Р о з и н В. М. Психология: теория и практика: Уч. пособие для высшей школы /В.М. Розин.– М.: Издат. Дом «Форум», 1997. – 196с.
14. С т о л я р е н к о Л. Д. 100 экзаменационных ответов по психологии /Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин.– Ростов н/Д: Издат. центр «Март». 1999. – 256с.
15. Философский энциклопедический словарь /Гл. редакция: Л.Ф.Ильичев, П.Н.Федосеев, С.М.Ковалев, В.Г.Панов – М.: Сов. Энциклопедия, 1983. – 840с.
16. Ш и я н о в Е. Н. Развитие личности в обучении: Учеб. пособие для студ. Пед. Вузов / Е.Н.Шиянов, И.Б.Котова.– М.: Издат. центр «Академия». 2000. – 288с.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Введение в психологию..... | 3 |
| 1.1.Предмет и структура психологии..... | 3 |
| 1.2.Основные периоды формирования психологического знания..... | 4 |
| 1.3.Методы социально-психологического исследования..... | 7 |
| 1.4.Понятия о сознании. Соотношение между сознательным и бессознательным..... | 8 |
| 1.5.Взаимосвязь психического развития и деятельности..... | 10 |
| 2. ПСИХОЛОГИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ | |
| 2.1.Ощущения и восприятие: общая характеристика..... | 12 |
| 2.2.Функции и виды внимания. Свойства внимания..... | 14 |
| 2.3.Понятие памяти. Общие подходы к ее классификации..... | 16 |
| 2.4.Общая характеристика воображения. Виды и функции воображения..... | 17 |
| 2.5.Виды мышления. Особенности развития мышления..... | 18 |
| 2.6.Виды и функции речи. Взаимосвязь развития мышления и речи в онтогенезе..... | 20 |
| 3. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ | |
| 3.1.Понятие социализации личности..... | 21 |
| 3.2.«Я-концепция» как социально психологический феномен..... | 21 |
| 3.3.Основные понятия возрастной психологии..... | 22 |
| 3.4.Возрастная периодизация психического развития личности ребенка..... | 24 |
| 3.5.Психологическая готовность ребенка к школе..... | 25 |
| 3.6.Проблема соотношения обучения и развития в психологии..... | 27 |
| 4. ТИПОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ И ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ | |
| 4.1.Понятия человек, индивид, индивидуальность, личность. Их характеристика и соотношение..... | 29 |
| 4.2.Проблема личности в психологии. Структура личности..... | 30 |
| 4.3.Определение и виды способностей. Их классификация..... | 33 |
| 4.4.Понятие темперамента. Типология темперамента..... | 34 |
| 4.5.Характер. Структура характера. Акцентуации характера..... | 37 |
| 4.6.Понятие о воле. Волевая регуляция поведения..... | 39 |
| 4.7.Общее представление об эмоциях. Соотношение между эмоциями и чувствами..... | 41 |
| 4.8.Потребности и мотивы. Их роль в организации деятельности... | 42 |
| 5. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ | |
| 5.1.Понятие общения. Структура и функции общения..... | 45 |
| 5.2.Социальные установки, стереотипы и предрассудки личности.. | 47 |
| 5.3.Психология групп. Размеры группы и ее структура..... | 49 |
| 5.4.Причины возникновения межличностных конфликтов. Пути их разрешения..... | 51 |
| 5.5.Понятие самореализации. Условия личностной самореализации | 53 |
| ЛИТЕРАТУРА..... | 55 |

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Багадирова Сусанна Кимовна

**ПСИХОЛОГИЯ:
ЭКСПРЕСС-СПРАВОЧНИК**

Учебное пособие

Технический редактор: **С.А.Токарева**
Корректор: **И.А.Колпикова**

Сдано в набор 05.01.2004г. Подписано в печать 30.03.2004г. Бумага типографская № 1. Гарнитура Arial. Формат бумаги 84x108 1/32. Печ.л. 3,5. Заказ № 025. Тираж 300 экз.

Редакционно-издательский отдел Адыгейского государственного университета, г.Майкоп, ул.Первомайская, 208.

Участок оперативной полиграфии и множительных работ Адыгейского государственного университета. г.Майкоп, ул.Жуковского, 18.